

深刻领会法律精神 加快健全配套政策

——教育部新闻发布会谈贯彻落实学前教育法

十四届全国人大常委会第十二次会议11月8日表决通过了《中华人民共和国学前教育法》，自明年“六一”起施行。教育系统将如何学习宣传、贯彻落实该法？11月11日，教育部举行新闻发布会介绍有关情况。

“颁布学前教育法，标志着学前教育进入‘有专门法可依’的新阶段，为广大适龄幼儿享有公平的受教育权益，提供了强有力的法律保障，对推进学前教育普及普惠安全优质发展、夯实教育强国建设基点具有重要而深远的意义。”教育部基础教育司司长田祖荫说。

学前教育法是推进学前教育高质量发展的法律依据、行动准绳。田祖荫介绍，下一步，教育部将认真学习宣传贯彻学前教育法，将实施学前教育法与落实党的二十届三中全会、全国教育大会精神和实施教育强国建设规划纲要紧密结合起来，把近期的重点工作纳入加快建设教育强国三年行动计划，牢牢把握公益普惠的基本方向，加快完善学前教育公共服务体系。

根据部署，教育部将重点抓好四个“进一步”——

进一步提高学前教育普及普惠水平：一方面优化资源布局，增加人口流入地区普惠性资源特别是公办资源，加强人口流动变化较大地区入园供需监测。另一方面提高资源供给水平，推动有条件的地方结合当地实际，优化班额和师生比，改善办园条件。

进一步健全学前教育保障机制：健全学前教育资助政策，做到“预算有科目，拨款有标准，分担有机制，资助有制度”。严格幼儿园教师资格条件，把好教师人口关，对失德失范行为零容忍。依法保障幼儿园教师队伍工资待遇，提高教师培养层次和培养质量。

进一步完善学前教育监管体系：推动各地严格把握幼儿园设立条件，加强幼儿园办学资质审核；完善动态监管机制，建立健全督导评估、信息备案和公示制度；准确把握学前教育法规定，对违法违规办学的、教职工存在师德

师风问题的，以及侵害幼儿权益的，依法严肃追究责任。

进一步提高保教质量：引导幼儿园坚持保育教育相结合，落实以游戏为基本活动，创设丰富的教育环境。严格规范保教行为，研究制定课程教学资源审定管理办法，严格规范监管在幼儿园推行使用的课程教学资源。持续开展清理整治，坚决纠正幼儿园“小学化”等不规范的办园行为。加强家长的科学育儿指导，形成家园共育的良好机制。

学前教育法出台后，基层教育系统如何贯彻落实？

江苏省教育厅副厅长顾月华说，江苏将组织全省教育系统深入学习学前教育法，通过多种渠道向社会广泛宣传学前教育法的核心精神和主要内容。

“我们将提请省人大常委会根据上位法及时修订《江苏省学前教育条例》。完善学前教育财政投入持续增长机制，进一步凸显学前教育

的普惠性。”顾月华说。

四川省成都市第十六幼儿园园长余琳表示，将不断完善幼儿园章程、制度，把学前教育法要求落实到日常管理的各个环节，杜绝违背儿童学习与发展规律的行为，以教育科研引领保育教育质量不断提升。

余琳还提到，将以幼儿园为宣传主阵地，组织开展专家讲座、家长开放日等形式多样的宣传活动，面向家长和社会宣传法律，不断提升全社会对学前教育的关注和正确理解。

法律的生命在于实施，法律的权威也在于实施。

教育部政策法规司司长张文斌表示，各地教育部门和幼儿园要深入学习学前教育法，深刻领会法律精神，健全配套政策，抓好贯彻落实，在法治轨道上推进学前教育高质量发展，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人奠定基础，为教育强国建设作出应有的贡献。（新华社 徐壮）

新闻集装箱

北京开展TIFO绘画作品展示活动

本报讯(杨澜)11月2日下午3点半,北京工人体育场举行2024中超联赛北京工体的最后一个主场比赛,在开赛前的心力量球迷看台区,一幅幅TIFO绘画作品依次展示,这些作品都是由首都文明办主办的“我爱北京”文明观赛TIFO大赛的获奖作品。

本次TIFO大赛共收到来自全国各地的投稿作品1800余件,包括平面设计类作品超1350幅,实物类作品约450件。经过初筛、评审、网络点赞等环节,最终在平面设计类和实物类作品中分别评选出一、二、三等奖和优秀奖、最佳创意奖、最佳视觉效果奖18部作品,此外还有5名获得优秀组织奖。获奖作品不仅在工体是首次展示,也是首都文明办同赛区、国安俱乐部、北京公安等所有参与赛事保障的各单位各部门的一次文明观赛集中宣传,进一步传播首都文明办一贯呼吁球迷做到的“观赛嘴净人走场净”。

首都文明办还通过网络媒体、视频平台、新闻客户端、社交网络等全媒体渠道进行广泛宣传,各平台累计辐射人群3200余万;微博、抖音还搭建了活动话题页,话题阅读量超1.7亿次。

山西朔州市举办“我的文明实践故事”讲解员大赛决赛

本报讯(芦蕊)近日,由中共山西省朔州市委宣传部、朔州市新时代文明实践指导中心联合举办的“我的文明实践故事”讲解员大赛决赛圆满落幕,这是朔州文明实践发展进程中的一场盛事。

大赛从各县(市区)新时代文明实践中心、所、站精心选拔出76位优秀选手,他们作为文明实践一线的踐行者,带来了一个个真实感人的故事,生动展现了朔州文明实践的丰硕成果。大赛评选出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖9名。优秀选手的稿件将在“朔州新时代文明实践”公众号发布,部分稿件还将制作成视频,这将进一步扩大文明实践故事的感染力,激发更多人参与其中。

此次大赛作为推进新时代文明实践提质增效、提档升级的有力举措,对朔州文明实践发展有着深远意义。

成都市中医药产业知识产权赋能中心挂牌运行

本报讯(王静宇)笔者近日从四川省成都市市场监管局获悉,成都市中医药产业知识产权赋能中心(以下简称“赋能中心”)授牌暨合作框架协议签约仪式近日在彭州天府中药城创新中心举行。

活动现场,市市场监督管理局为“成都市中医药产业知识产权赋能中心”授牌。赋能中心的成立将有利于发挥知识产权在赋能中医药产业发展及其新赛道布局中的支撑作用,加强与中医药产业相关各方的合作与交流,协调各方共同推动成都中医药产业高质量发展。

此外,彭州市市场监管局、天府中药城、成都市知识产权保护中心三方共同签订《中医药产业专利快速预审海外维权保护合作协议》,天府中药城、成都知识产权交易中心、慧聚知识产权服务(成都)有限公司共同签订《中医药产业知识产权进场交易三方合作协议》。根据协议要求,签署各方将整合优势资源,推动专利快速预审和海外维权保护,打造专业、高效、规范的中医药产业知识产权交易场所,为成都中医药产业创新发展搭建优质平台。



在第18个“联合国糖尿病日”来临之际,浙江省湖州市南太湖新区龙溪街道社区卫生服务中心组织医疗小分队来到杨家庄社区开展义诊活动,给辖区群众测血压、测血糖,进行健康咨询和健康宣教,通过宣传糖尿病知识,提高社区居民的糖尿病防治意识,培养健康生活方式。图为工作人员正在给居民测量血压和血糖。

邓德华 摄

青海省海东市精神文明建设风采展

青海海东市化隆县：

筑梦沃野展新颜 绘就乡村振兴新画卷

◎ 赵越

近年来,青海省化隆县聚焦群众多元需求,统筹推进文化建设,打造新时代文明实践中心、书屋等阵地,并用好用活阵地资源,同时,重点扶持种植养殖等项目,加快推进乡村治理体系和治理能力现代化,推进乡村全面振兴。

大讲堂培育乡村振兴“领头雁”

10月中旬,乡村振兴北地—化隆大讲堂“每月一训”——生态文明建设暨年轻干部政务能力提升专题培训班在新时代文明实践青海化隆中心开班。此次培训邀请青海省自然资源博物馆等单位的专家和讲师,围绕习近平生态文明思想、政务摄影等业务技能专题授课,化隆县126名年轻干部参加。

“现在我们在新时代文明实践中心就能参加学习,大家都很珍惜这个机会。”“这个乡村振兴大讲堂办得好!”……谈到化隆县开设的乡村振兴北地—化隆大讲堂,参加培训的党员干部们纷纷竖起大拇指。

据化隆县人民政府副县长秦渊介绍,为了有效利用中国地质大学(北京)扶持资源,发挥首都高等学府的知识密集优势,加大党政干部及各领域专业人才培养力度,化隆县依托新时代文明实践中心阵地资源,开办乡村振兴北地—化隆大讲堂,打造“每月一训”干部专业能力提升培训特色品牌,为全面实施乡村振兴注入人才力量。

“我们培训采取‘请进来’方式,邀请中国地质大学(北京)教授、省内知名专家学者、当地教育培训师资库相关教师到现场开讲座,主要以现场观摩、集中学习、交流研讨、文稿实践等方式为主,通过培训进一步提升党员干部的素质,推动乡村振兴高质量发展。”秦渊说。

当天培训结束后,石大仓乡干部王旭东

表示,“作为一名乡镇基层干部,我们要坚定理想信念,以实际行动践行初心使命。要牢固树立‘绿水青山就是金山银山’的理念,以‘三清三改’工作为契机,全面推进农村环境综合整治;要加大对非遗的保护和传承力度,让中华优秀传统文化绽放光彩;要熟练运用摄影技巧,捕捉乡镇工作中的精彩瞬间,记录乡镇的发展变化,让更多人了解乡镇、关注乡镇。”

书屋助力乡村振兴一路飘香

走进群科新区滨河广场的听水书屋,不少群众在阅读书籍。这座充满设计感的书屋就读环境舒适,文化教育、科普生活、少儿读物等类别的图书应有尽有,阶梯式阅读区、书法展示区、摄影作品展示区、青海作家名录区、扫码听书阅览区等多个功能分区也一应俱全,方便各年龄段群众阅读。“只要有时间,乡亲们就会来这里看书,这里已成为引领乡村振兴的‘文化粮仓’。”听水书屋工作人员说。

书屋里面有一间像迷你KTV房间的玻璃房子——朗读亭。房子里面配备了耳麦、麦克风和高清液晶显示屏和触摸控制屏等,显示屏主页上有朗读、爱国主义教育、健心、唱歌、阅读等模块内容供群众选择。群众可以根据需要触摸模块内容,然后对着麦克风朗读、唱歌,或者听书等。

居民马先生说:“在朗读亭里朗读书籍,既能锻炼听力和口语能力,又能缓解压力,而且不用担心普通话是否标准,真好。”

据了解,听水书屋因坐落于黄河之畔而得名,占地面积706平方米,于今年8月开放。截至目前,书屋共有2600余名群众前来读书、学习,接待70余个单位900余人次参观学习,共开展文化活动3次。“在家门口就能学技术、长知识,听水书屋正在改变群众的精神面

貌。”化隆县委宣传部副部长马全成说。

养殖走出乡村振兴“羊”光大道

中午时分,群科镇乙沙二村村民马牙古拜正在给羊群喂食。“养羊让我逐步走上致富的道路,还给家里盖了二层楼房。”马牙古拜高兴地说。

马牙古拜出生于1961年,他们家之前一直靠种地和打零工为生,收入微薄,是乙沙二村的建档立卡户。后来随着到户产业的实施,马牙古拜搞起了家庭养殖,虽然他没什么文化,但勤劳能干肯吃苦,善于摸索和总结经验。在当地有关部门技术人员指导下,马牙古拜很快就熟练掌握养羊技术,并能让生病的羊儿迅速康复,成为村里有名的养殖大户,每年靠家庭养殖增收五六万元,短短数年就圆了“致富梦”。他的儿子也在外地开起拉面馆,家里的收入大幅增长。

“说实话,多亏了政府和帮扶干部,我才能学习到关于养殖方面的政策和技术。”提到靠一只只羊拓宽“致富路”,马牙古拜总有说不完的感谢。

乙沙二村驻村第一书记张文龙介绍,曾经的乙沙二村因经济落后,很多村民抱有“等靠要”思想,尤其是年轻人不愿意外出打工,安于现状。为此,乙沙二村坚持党建引领产业创新发展,因地制宜寻求壮大村集体经济路子,增强党组织在产业发展中的内在活力,让种植养殖产业在党建引领下焕发产业发展别样红。

“如今,村里的很多年轻人在外地开起化隆拉面馆,扶贫光伏年分红,村子里的产业逐渐发展起来,年人均收入达到1万余元,家家户户的住房条件得到改善,村内基础设施日益完善,群众的思想也发生了转变。”种文龙说。

移风易俗 让新风正气充盈乡村

(上接A1版)

旺苍县居民张远芝一边观看节目,一边擦拭着笑出来的眼泪:“这个舞台剧里演的好多事都是我们亲身经历过的,所以我看了特别有感触。移风易俗真正为我们减了负,让我们的生活越过越好。”旺苍县居民陈明波曾经也因为“走人情”苦不堪言,随着舞台剧剧情慢慢展开,滥办乱办酒席之风得到了遏制,陈明波连连鼓掌:“希望这个舞台剧能够深入基层去演,让移风易俗新风吹遍乡村。”

此次旺苍县移风易俗舞台剧的首演是广元市农村移风易俗主题宣传集中示范活动的一个缩影,反映出近年来基层推进移风易俗、培育文明乡风取得的工作成效。

记者了解到,今年以来,广元市持续深化移风易俗,深入贯彻落实《广元市推动农村地区移风易俗十条措施》,指导各行政村因地制宜修订完善村规民约,充分发挥红白理事会、道德评议会、村民议事会和禁毒禁赌会“四会”作用,依托“川善治”等平台推动文明新风积分机制常态长效,组织开展了农村移风易俗主题宣传月活动,在全市范围内开展乡风文明建设指数调查。值得一提的是,广元市还利用川北农村知客植根农村、贴近群众的独特优势,组织全市1189名知客成立知客联盟、知客协会60余个,组建480个基层文明新风宣讲小分队,持续开展“走千家访万户、树新风促发展”活动,依托红白喜事、农民夜校、坝坝会等活动平台,以“顺口溜”“三句半”等群众喜闻乐见的形式,组织开展移风易俗宣讲1.6万余场次,受众120余万人次。同时,积极发挥新时代文明实践中心宣传群众、服务群众的主阵地作用,推进“文明+文化+网络”融合发展,打造“文明实践+志愿服务+文化生活”实践圈,将“每年开展1次身边好人评选、每季度开展1次积分评定、每月开展1次移风易俗主题宣传活动”纳入各村新时代文明实践站任务清单……一系列工作举措推动农村移风易俗走深走实、见行见效,受到广大农村群众的点赞和好评。

据悉,广元市将继续开展舞台剧集中巡演活动,进一步凝聚农村群众的共识,引导他们破除陈规陋习、弘扬文明新风,促进社会风气向上向善向好,确保农村文明程度和农村群众文明素质实现“双提升”。

多彩文化奏华美乐章

(上接A1版)

歌曲《永远是一家》《因为有光》等唱响元宵晚会、中宣部全民阅读大会等,《大山的小孩》入选中宣部《童声里的中国》全国推广曲目;第六届中国西部交响乐周在贵州成功举办,12支西部交响乐团在贵州奏响时代华章。

第34届“飞天奖”、第28届“星光奖”颁奖台上,《万桥飞架——山水间的人类奇迹》获“星光奖”优秀电视纪录片奖;电视剧《丁宝桢》《大道薪火》获“飞天奖”优秀电视剧提名。

在第十三届全国少数民族文学创作骏马奖25部获奖作品中贵州占2席,牧之作品《盘江魂》获诗歌奖,姚瑶凭借作品《“村BA”:观察中国式现代化的一个窗口——台盘村乡村振兴故事》获报告文学奖,该作品还与图书《乒乓响亮》同时入选2024年“中国好书”。

“新时代·唱响多彩贵州”歌曲征集活动共收到有效稿件405件;12个项目入选国家艺术基金,实现获得扶持项目数量历史性突破;舞剧《天蟾地魄》等文艺作品多次登上全国展示平台;京剧《阳明悟道》3次进京展演,全国巡演超40场,冯冠博斩获梅花奖、白玉兰主角奖等奖项;歌剧、话剧、影视剧创作场景火热,贵州省文艺精品创作扶持重点项目,原创歌剧《王阳明》在北京中央歌剧院舞台完成首轮3场演出,好评如潮;72件美术作品入选第十四届全国美术展,成为继第十三届全国美展贵州取得入选53件作品历史突破后的又一突破。

与此同时,贵州文化以开放的姿态拥抱世界,10多项贵州剧目展演、美术展、非遗展、中秋主题文化活动,赴意大利、瑞典、荷兰、华盛顿、澳大利亚、罗马尼亚等海外地区,传递浓厚的中华情谊与贵州特色。在今夏举行的第22届美国华盛顿“中国文化节”上,贵州组团亮相得到中国驻美国大使谢锋盛赞;贵州在中美人文交流方面走在了前面,发挥了重要作用。

公 示

根据国家新闻出版署《关于开展2024年第七版新闻记者证全国统一换发工作的通知》(国新出发函〔2024〕176号)精神,我单位已对换发(申领)新闻记者证人员的资格进行严格审核,现将我单位拟领取新闻记者证人员名单进行公示,公示期2024年11月13日至11月26日。举报电话为:028-86967147。

拟领取新闻记者证名单:宋巧雯

精神文明报社
2024年11月13日