



## 十年兴农路，他是乡村振兴“领头雁”

### ——“新农人”关祖苹扎根乡土带动村民走上致富路

◎ 杨优

从回乡创业到成为“土货书记”，从负债创业者到省人大代表，投身乡村发展10年来，他成立助农联盟，推动打造共享村庄；推出“新村民”计划，让乡村充满活力；借助电商直播帮村民卖“土货”……他就是四川省资阳市安岳县通贤镇帽石村党支部书记、村委会主任关祖苹。多年来，他用实际行动诠释了“新农人”的担当，2024年推动帽石村集体经济收入增长30%，村民人均增收超3000元。关祖苹曾获得“四川省优秀共产党员”荣誉称号。

#### 为家乡打开一扇通往外界的“窗口”

2013年，关祖苹从四川农业大学毕业。2014年，怀揣着农业创业梦想的关祖苹决定从繁华都市回到家乡帽石村。眼前的家乡依旧贫穷落后，村民们的收入依旧微薄，这让关祖苹深感痛心的同时，也激发了他要为家乡发展贡献力量的决心。

但关祖苹的创业路并非一帆风顺，几经波折后关祖苹也没有气馁，他不断总结反思，对农村产业发展有了更加全面深刻的认识，很快振作精神，另辟产业发展之路。“有什么大不了，跌倒了爬起来就是，失败了就从头再来。”关祖苹说。他将原本的养殖场调整成肉鸡育雏场，发展89户肉鸡代养户，帮助村民实现快速增收；与奶牛养殖企业合作，流转农村撂荒土地300余亩种植青储玉米，解决当地村民就业100余人。

同时，经过深入调研，关祖苹发现，帽石村自然资源丰富，农产品品质优良，只是由于交通不便、信息闭塞，这些优质的农产品难以走出去。于是，他决定利用自己的专业知识和对电商行业的了解，为家乡打开一扇通往外界的“窗口”。

起初，关祖苹的想法并没有得到村民们的支持，直播也不顺利，粉丝寥寥无几，且农产品运输损耗大，直播成效不明显。但关祖苹并没有气馁，他白天挨家挨户收购红薯、咸菜，夜晚开车到县城摆摊直播。

2022年底，关祖苹在党群服务中心搭

建起“村支书助农直播间”，每天坚持直播两小时。

转机出现在2023年，一次与助农主播的连线，让关祖苹掌握了专业运营技巧。2023年12月，“新农人线上集市”开张，关祖苹化身“乡村综艺秀”主持人：捣辣椒面、用自制验光箱检查鸡蛋的新鲜度……幽默的“农味”直播迅速吸粉10.4万人。仅半年时间，直播间销售额突破260万元。一次直播中，村民王大爷的一千斤黄豆和李大娘的两百个鸡蛋，上线一秒钟就被抢光。

2024年，关祖苹牵头成立“百村同行·助农联盟”，培养农民主播团队，全年销售额突破1000万元，带动2000多户村民增收。

直播卖货的成功不仅为村民们带来了可观的经济收益，更让他们对未来更加美好的生活充满希望。“土货书记”关祖苹用自己的实际行动证明了电商是乡村振兴的有效途径之一，也激发了更多年轻人回乡创业的热情。

#### “共享乡村”模式让乡村不再“空心”

在电商产业取得初步成效后，产业兴旺了，但帽石村仍面临“空心化”难题。关祖苹深知，乡村振兴是一个系统工程，需要多方面的协同推进。

为了进一步发展乡村旅游，关祖苹创新推出了“新村民”计划，吸引青年人才回乡创业，共同参与乡村旅游的建设和发展。“新村民”计划包括“留鸟”和“候鸟”两种类型。“留鸟”是指长期驻村，致力于乡村旅游发展的青年人才；“候鸟”则是短期参与，利用节假日或业余时间回乡贡献力量的青年。这一计划的推出，极大地激发了青年人才的参与热情，他们纷纷响应号召，投身乡村旅游事业。

在116名“新村民”的共同努力下，帽石村的乡村旅游逐渐焕发出生机和活力。他们结合当地特色资源，开发了一系列乡村旅游项目，通贤河畔的废弃河滩变身生态公园，露营基地、野炊火锅、树屋民宿相继落成。2023年国庆开业，帽石村接待游客超3万

人次，带动周边500余人就业。慕名而来的种粮大户流转1500亩撂荒地打造了千亩粮油基地，成为“新农人”的实践标杆。这不仅为村民们带来了更多的收入，也极大地提升了帽石村的知名度和美誉度。

“农村不是退路，而是需要技术和情怀的战场。”关祖苹常对“新村民”说。如今，帽石村的“共享乡村”模式已吸引多地考察，目前正筹划打造“家庭作坊”项目，让留守老人也能参与产业分工。

#### 尽职履责为乡村振兴架桥铺路

作为四川省第十四届人大代表，关祖苹深知自己肩负的使命和责任。他深入基层调研，了解村民们的实际需求和困难，为乡村振兴建言献策。

在调研中，关祖苹发现农村线上集市建设滞后，严重制约了农产品的销售和农村电商的发展。针对农村电商短板，他在2025年1月四川省两会“代表通道”上，提交了关于加快农村线上集市建设的议案，呼吁政府加大对农村电商的支持力度，推动农村线上集市的建设和发展。

关祖苹这一议案得到了省商务厅的高度重视和支持，相关部门也积极采取措施加以推进。帽石村建成电商中心和物流网点，实现农产品“从田间到餐桌”无缝衔接。作为“百村同行·助农联盟”的发起人，关祖苹推动建立农产品溯源体系，每箱货品都会标注生产者姓名，既保障了产品品质，又能倒逼村民珍视信誉。

“我想做的很简单：让更多农民拿起手机当‘新农具’，让直播成为‘新农活’。”关祖苹的愿景正在实现。2024年，帽石村集体经济收入增长30%，村民人均增收超3000元，帽石村村民的获得感和幸福感直线飙升。

此外，关祖苹还积极参与各类乡村振兴论坛和活动，分享自己的经验和做法，为其他地区的乡村振兴提供借鉴和参考。他用自己的实际行动诠释了人大代表的担当和作为，为乡村振兴贡献着自己的智慧和力量。

## 危难时刻显身手

### ——记甘肃永昌公安丁伯权高速救援义举

◎ 李青岳

2月13日，甘肃省金昌市永昌县公安局刑侦大队内，海女士手捧锦旗前来表达谢意。锦旗上，“人民警察为人民 危难时刻暖民心”的金色大字熠熠生辉。此前，一封兰州市民的感谢信，让该队干警丁伯权在连霍高速永登路段的救援行动为大家所知，并在网络上引发广泛关注，网友们纷纷称赞他是永昌好儿郎，是心系人民的好警察。海女士便是获救人员之一。

事情要从2月4日起说，丁伯权正心急地驾车带家人赶往兰州，为生病的侄女求医。就在丁伯权一家人所乘车辆行驶至连霍高速永登路段时，前方发生了四车追尾的交通事故，更让人揪心的是，其中一辆白色轿车侧翻在路上。那日正值农历正月初七，属于春运返程高峰期，高速上车流大、车速快，发生二次事故的可能性极大。

“我们必须第一时间救人，先把人救起来再说。”多年的从警经验让丁伯权瞬间警觉，这是他看到车祸现场的第一反应，他迅速将车停稳至应急车道，安抚好家人后，便

和哥哥投入营救行动。

“侧翻车辆挡风玻璃破裂、车身变形，车门无法正常打开，车内还有一个不到1岁的婴儿不停啼哭……”丁伯权回忆道。

丁伯权和哥哥询问了被困人员的身体状况，并用尽全力拉车门，但因为车辆变形严重，多番努力后车门还是无法打开。丁伯权和哥哥焦急万分，这时热心群众纷纷围拢过来。部队的历练让丁伯权临危不乱，他迅速组织热心群众救援，找工具撬车门、指挥交通防二次事故。在大家的共同努力下，车门终于被打开，丁伯权和大家接力将车内被困的5人救出，并将他们搀扶至安全地带。

“解救出的4名被困人员精神状态都比较好，只有坐在副驾驶的女士面色苍白，精神状态不佳。”考虑到救护车赶来还需要时间，丁伯权担心这位女士的身体状况，帮其在事故现场寻回手机、手提包等财物后，将这位女士搀扶到自己车上，匆匆送往兰州市区医院进行进一步检查。好在经过检查这位

女士并无大碍，丁伯权和家人也才放下心来，带侄女继续就医。

事后丁伯权得知，当时侧翻的车辆是加燃气的车辆，事故发生后，车辆气罐已经开始漏气，随时存在爆炸的可能性。当被问及如果知道车辆存在漏气的情况是否还会选择停下车救人时，丁伯权不假思索地给出了答案：“肯定会，人民警察必须把人民群众的生命财产安全放在第一位！”

海女士得知丁伯权舍身相救，满怀感激，便有了送锦旗一幕。面对感谢和赞誉，丁伯权淡然说：“保护群众安全是警察的职责。换做我的任何一名同事，都会这么做。”

从空降兵到警察，身份和环境改变了，但丁伯权为人民服务的初心未改。部队中，他保家卫国，挥洒青春；警队里，他守护平安，践行忠诚奉献。救火时，他义无反顾地扛起液化气罐进行转移；有人落水，他挺身而出全力营救……类似这样的事情丁伯权经历了许多，一桩桩一件件感人的事迹诠释着他作为一名干警和退伍军人的责任与担当。

## 一生践诺，排戏育人

### ——记四十余年深耕戏曲传承的蒲虎勤

◎ 杨世君

蒲虎勤，甘肃省平凉市崆峒区崆峒笑谈传承演艺中心职工，一级演员。从事戏剧创作表演40多年来，蒲虎勤始终坚持以人民为中心的创作导向，一生践诺，排戏育人，他是戏曲传承的“追梦人”，为传承弘扬戏曲文化作出了积极贡献。曾获甘肃省戏剧红梅奖表演一等奖、第五届甘肃省中青年德艺双馨文艺工作者、第九届敦煌文艺奖等荣誉。

#### 送戏曲进基层 丰富百姓精神文化生活

自1982年起，蒲虎勤投身文艺事业，40余年来坚守戏剧表演，他不畏艰难，常年深入基层，为陕甘宁三省群众送戏下乡，背过铺盖卷、睡过麦草铺、住过百家屋、吃过千家饭。数十年来，他的足迹遍布陕甘宁三省。其

间，蒲虎勤累计为基层群众演出5000余场次，让传统戏曲文化深入基层，激发了戏曲的发展活力，丰富了群众的精神文化生活。

蒲虎勤还致力于创作精品戏曲剧目，由他组织并主演的大型现代眉户剧《崆峒山下》，讲述了崆峒山下河西村群众在驻村帮扶干部引领下，克服困难、守护环境、奋力奔小康的故事，促进了传统戏曲文化的创新与发展。该剧荣获文化和旅游部“全国现实题材优秀舞台精品展演剧目”称号，并入选中国文联、中国戏剧家协会评选的全国17台精品剧目之一。平凉地方戏曲成功走向全国，深受戏迷喜爱。

#### 坚持公益培训 传承文化基因

2023年，蒲虎勤开设了公益性戏曲实

验班，旨在传承戏曲文化，实现从小学至中专的戏曲一体化培训。课程涵盖了戏曲艺术传承、理论、形体表演等内容，蒲虎勤累计授课600多课时，风雨无阻，培训学生及戏曲人士上千人。他的学生在两届中国少儿戏曲小梅花大赛中获得“金花”荣誉，打破了甘肃省在校学生在该奖项上21年的空白。

为保护和弘扬戏曲文化，蒲虎勤还将个人收藏的6000余件戏剧服装、皮影、木偶及文献资料等分类整理，创建了1036平方米的平凉市戏曲博物馆，对游客免费开放。他积极推动数字化戏曲博物馆建设，把戏曲博物馆由线下搬到线上，累计接待游客23万余人次。他创立的“一团一班一馆”模式也受到关注和推广，为弘扬中华优秀传统文化作出了贡献。

## “家庭拍档”组团做好事

◎ 王明月

在北京市怀柔区，有一个群众性志愿服务品牌——“怀柔一家人”。据悉，“怀柔一家人”是由怀柔区群众自发形成、自觉参与、自我服务的群众性组织，是通过长期实践积累逐渐形成的。他们中，许多志愿者都是在家庭成员的带动下，积极参与到各类志愿服务活动和公益事业中来，有的还是全家齐上阵，用爱心给受助人群带去温暖。

#### 母女接力志愿服务30余载

“打起梆子点对点，今天给大家说一点；女士们，姑娘们，一招一式温柔点；男士们，小伙子们，言谈举止文雅点；诚实做人守信点，踏实做事认真点；奉献友爱互助点，进步路子宽一点……”近日，怀柔枫叶红志愿服务队的几名队员在队长耿潇的带领下，来到龙山街道西园社区张桂英老人家中，为老人表演了快板《说点儿》。演完节目，队员们还帮助老人打扫卫生，陪老人聊天。

一起去的队员中，还有队长耿潇的母亲鲁桂兰。据悉，鲁桂兰今年已有85岁，这场母女志愿服务接力已经持续了30余载。

20世纪90年代，鲁桂兰以义务为居民理发开启了志愿服务之路，一干就是34年。2021年，一直跟随母亲做志愿服务的耿潇接过接力棒，并成立了怀柔枫叶红志愿服务队，先后带领队员开展银龄无忧、阅读陪伴等37项志愿服务，惠及市民近8000人次，累计服务时长达2.29万小时。

在鲁桂兰、耿潇母女的带领下，志愿服务队的人员人数从最开始的2人，发展壮大到现在的400人，且人数还在增加。队长耿潇的老公、儿子、妹妹、妹夫和外甥女等家人都加入了她的队伍，成为了志愿服务队成员。

今年1月15日，2024年第四季度“中国好人榜”发布，鲁桂兰、耿潇母女同时荣登“助人为乐”榜单。

西园社区居民孙淑芝今年74岁，2021年加入怀柔枫叶红志愿服务队，目前累计参加志愿服务时长已近2000小时。“我特别佩服鲁大妈，她不仅理发技术好，态度也好，社区里的老人都愿意找她理发。耿潇也是，为志愿服务队付出了很多，帮助我们每名队员成长。加入志愿服务队后，我心态越来越好，身体也更健康了，还学到了很多東西，真是太好了。”孙淑芝说。

#### 婆媳齐心用文艺丰富村民生活

怀柔区怀柔镇王化村村民高秀伶，从小就爱好文艺，2008年，她自掏腰包成立了农民自办的普法文艺团体——大地之花曲艺团，开始了自编自演、走镇串村的普法之路。在不断提高表演水平的同时，高秀伶把曲艺团的演出活动定位在宣传党的政策、法律法规和倡导精神文明建设上，自编自导自演了《学好法律力量大》《我是人民调解员》等深受群众欢迎和喜

爱的法治节目。

高秀伶的儿媳徐超非常支持婆婆的演出活动，她利用业余时间拜师学习葫芦丝、非洲鼓等乐器，考取葫芦丝教师证，同时培养自己的子女。之后，高秀伶学有所成的儿媳、孙子孙女也参加到艺术团的演出中来，负责葫芦丝、非洲鼓、钢琴等乐器演奏。高秀伶的儿子则主要负责每场演出的拍照、录像、信息撰写等工作。

一场好的演出，音响设备至关重要，在高秀伶的带动下，她的丈夫也克服困难认真学习，如今已经成为一名优秀的音响师。

在高秀伶的影响带动下，她创办的曲艺团人员规模由2008年的20多人，增加到如今的近百人，其中本村村民就有40多人。曲艺团走遍了怀柔区16个乡镇（街道）和多家敬老院、老年驿站等，开展各类公益演出超过1000场。不仅如此，高秀伶还为家庭困难但有艺术天赋的孩子请老师，帮助50多名孩子走上了艺术的道路。2010年8月，高秀伶被评为“中国好人”。

“我婆婆非常热心公益事业，受她影响，从2014年至今，我每年都会利用业余时间，通过线上、线下相结合的方式，开展葫芦丝、非洲鼓艺术交流活动。”徐超说。

#### 夫妻携手保卫市民健康

近日早晨7点半，北京怀柔医院感染疾病科执行副主任兼呼吸科副主任田占红和爱人赵娜早早地来到了单位准备开始一天的工作。田占红戴上口罩和手套，到感染疾病科开始接诊。作为该院外科换药室护士的赵娜则来到外科换药室开展伤口造口和会诊工作。

工作20余年来，田占红先后参加过怀柔区非典型性肺炎防治、H7N9禽流感防控等各类传染病防治工作，新冠疫情发生后，他带领团队拟定了20多种80多页的“作战路线图”，同时及时准确诊断出怀柔区首例新冠肺炎患者，为避免疫情扩散作出了重要贡献，他先后获得抗击非典型肺炎工作先进个人、卫生系统群众满意服务明星、北京市住院急性呼吸道感染监测工作先进个人等荣誉称号，并于2020年被评为“中国好人”。

赵娜作为怀柔区首个伤口造口专科护士，秉承“内外兼修、求真务实”的护理理念，用先进的伤口治疗理念及专业技术能力服务怀柔百姓。她带领伤口造口门诊年均接诊2.5万余次，造口门诊换药750余次，伤口会诊850余次，造口会诊180余次，在学组成员共同努力下，医院压疮发生率从0.13%降至0.02%。她多次得到患者的赞誉，共计收到锦旗30余面，表扬信10余封，为医院赢得了良好的社会口碑。2023年，北京怀柔医院伤口造口学组被怀柔区总工会授予“赵娜创新工作室”称号。田占红家庭还获评2021—2023年度首都文明家庭。

## 冰冷洱海中的感人瞬间

### ——云南大理两名“00后”大学生勇救洱海落水游客

2025年2月12日下午，云南省大理市银桥镇洱海边上演了惊心动魄的一幕，一名外地游客在洱海边游玩时不慎落水，生死攸关之际，两名“00后”大学生——尹张骞和杨博挺身而出，成功营救了这名落水游客。

时间回到2月12日14时许，尹张骞和高中同学杨博在洱海生态廊道银桥蟠溪段游玩时，忽然听到不远处传来哭喊声，还看到一位大叔着急地四处寻找长树枝。岸边人群聚集，尹张骞脑海中迅速闪过“有人落水了”的念头，拔腿便向人群跑去，杨博见状也紧跟上去。

“跑到落水处时，有一个小孩在岸边哭着喊妈妈，当时那位游客背朝上浮在水里，看上去已经没有力气挣扎了。”杨博回忆道。

时间就是生命。尹张骞与杨博来不及多想，扑通、扑通两声，从小在洱海边长大、熟悉水性的两人纵身跃进冰冷刺骨的洱海水中，奋力游向落水游客。

“注意安全，慢点啊！”岸上有人不断提醒着他们。

现场没有任何救生装备，两人默契配合，尹张骞迅速将落水游客夹在自己臂弯里，杨博则一只手奋力抓住尹张骞，向岸边游去。岸边，几位热心的大妈递出反光板，帮助三人顺利上岸。

上岸后，落水游客已经失去意识。作为一名就读于昆明医科大学22级临床医学专业的医学生，尹张骞对落水游客进行了初步的诊断和施救。几分钟后，落水游客的状态逐渐好转，尹张骞和杨博起身准备回

家换下冰冷湿透的衣服。当落水游客的女儿追上前来询问联系方式表示感谢时，两人婉言谢绝，并表示这是他们应该做的。

冰冷刺骨的洱海水丝毫没有动摇尹张骞和杨博救人的决心，两人不惧危险成功救起洱海落水游客的事迹被报道后，广大网友纷纷为他们的勇敢行为点赞，点赞数超过二十万次。

“我的不小心让你们冒险下水，虽然你们不是我的孩子，但我很心疼，多危险呀！”说起落水的事，落水游客仍心有余悸，对自己的两个小伙子充满感激和敬佩。

尹张骞和杨博的家人得知他们救了人后，虽然感到后怕，但也为他们的勇敢和担当感到骄傲。

回想起当时救人的一幕，尹张骞表示：“我想大多数人遇到这种情况都会去帮忙的，当时顾不上那么多，只想赶紧把落水者救上岸。”

“当时完全没多想就跟着我朋友下水了。下次遇到这种情况我还是会帮忙，但我一定先把手机从兜里拿出来。”谈及此事，杨博风趣地说道。

这次救援事件不仅是一次对生命的挽救，更是一次精神的传承。危急时刻，尹张骞和杨博挺身而出，义无反顾奋力救人，用实际行动诠释了新时代青年的担当与风采，展现了见义勇为、舍己为人的崇高精神。他们的行为也将激励更多的人在关键时刻挺身而出，传递温暖力量。

（大理白族自治州委文明办供稿）