清明时节 传承与新生

编者按

在二十四节气中，清明是唯一的节日。清明节，这一承载着深厚情感的节日，不仅是对先人的缅怀与敬意，更象征着新的开始与生命的复苏。这个时节，春意盎然，天朗气清，正所谓“气清景明，万物皆显”。

清明历千年而不衰，作为春季节日的综合与升华，成为一场盛大的仪式。春节、清明、端午、中秋等传统节日，坚韧如丝，串起跨越千年的悬望，激活我们的记忆。临近清明节，岂能不发文明之想、启传统之思？

烟雨润清明 云端寄哀思

◎ 本报记者 周洁

3月30日9时，四川省彭州九陇公墓，25岁的杨晓宇手捧一束黄白相间的四季菊，沿着青石板路，拾级而上，来到奶奶的墓前。她蹲下身来，将这束淡雅的鲜花，放在奶奶的墓碑前，轻声向老人汇报着自己的近况：“奶奶，我找到工作了，您可以放心了……”天空中，丝丝细雨，宛如思念般绵延不绝。

清明节，是中华民族弘扬孝道、追思亲人、祭扫悼念的传统节日，唤醒人们心底最柔软的眷恋。近年来，随着“绿色、文明、环保”祭扫理念深入人心，越来越多的人选择通过敬献鲜花、书写寄语、网络祭扫等形式表达对逝去亲人的追思和缅怀。随着时代的变迁，祭扫方式悄然蜕变，既保留了传统文化的精髓，又融入了现代文明的新风，让清明更加“清明”。

民政部清明祭扫相关统计数据显示，2024年清明节前后，全国各地公墓累计接待现场祭扫群众5100余万人次，其中选择绿色低碳祭扫方式的群众达3600余万人次，占现场祭扫总人次的71.33%，较2023年同期占比提高3.63个百分点。

今年，随着清明节的临近，前往各地公墓祭扫的人们络绎不绝。不少市民也都一改往昔焚香烧纸的祭奠方式，选择了鲜花祭扫。

在彭州九陇公墓附近有不少经营殡葬用品的店铺，其中一家店铺老板告诉记者：“以前，每到清明节前，纸钱都是一车一车进货，但是这几年，买纸钱的越来越少了，反倒是鲜花销量越来越好，尤其是白菊、黄菊、白色康乃馨这些适合祭扫的花卉，供不应求。”

3月29日至30日，距离四川省彭州市约1680公里的江苏省南京市浦口区二龙山公墓迎来了清明节前的祭扫高峰。市民们手捧鲜花来到这里，祭奠亲人。公墓负责人张万荣在这里工作已有20年，在他看来，鲜花祭扫等绿色低碳祭扫方式正在成为清明节祭扫主流，“随着文明祭扫方式的持续宣传推广，现在清明节祭扫焚香烧纸的越来越少，越来越多的市民选择敬献鲜花、挂丝带、书写祈福卡等更文明、更绿色环保的祭扫方式。”

此外，随着互联网技术的飞速发展，网络纪念馆、代客祭扫、AI生成逝者对话等数字祭扫新形态如雨后春笋般涌现。

“亲爱的爸爸，全家人都很想念你。我已经长大了，我会照顾好妈妈，愿您安息。”3月30日，天津市民罗玮登录天津网上文明祭扫平台，为已故的父亲创建了网上纪念馆，并写下了这段饱含思念的文字。她说，“我和家人都认为，祭奠最重要的是传达心意，通过网络表达思念和祝福，既便捷也很环保。”

父母均已过世的王立志是湖北人。今年年初调往深圳工作的他，清明节不便回家祭扫，便联系了安葬父母的公墓于4月4日为他代行祭扫。在王立志看来：“生前尽孝比生后祭扫重要，追思悼念的心意也比焚香烧纸的形式更重要。”

记者在采访中发现，网上祭扫、代客祭扫的数字祭扫新形态正在被越来越多的人，尤其是年轻人所接受，但也有部分人对此表示质疑，认为祭扫是一种情感的直接表达，数字祭扫难以传递真正的心意。而最具争议的当属AI生成逝者对话。这项技术通过采集逝者生前的语音、文字等信息，模拟出与逝者对话的场景。一些年轻人对其表现出浓厚的兴趣，认为这是一种独特的缅怀方式，能让他们感受到与逝者的“情感连接”。但老一辈人对此大多难以接受，觉得这是对逝者的不尊重，违背了传统的祭扫观念。

巴蜀文化学者袁庭栋认为，民间祭扫是历史延续的结果，网络祭扫、代客祭扫等数字祭扫方式的出现并被越来越多的人接受，是时代发展的必然，也是文明祭扫的演变。“我们这一辈人很多是无神论者，明知道父母看不到，但还是坚持清明节前祭扫，为的就是用行动告诉儿孙，你们的祖辈在这里，不要忘记他们，不忘根本。”他认为，在祭扫习俗的变迁中，代际差异是不可避免的。但这种差异并非不可调和，关键在于家庭成员之间的沟通与理解。通过相互尊重、相互包容，可以找到传统与现代的平衡点，让祭扫这一传统习俗在新时代焕发出新的生机。

3月31日9时，四川省彭州市濛阳镇竹瓦社区73岁的刘安来到离自家房屋不远处的一处坟茔，蹲在墓碑前，插上香烛，点燃一叠黄纸，嘴里低声念叨着：“爸妈，又到清明节了，儿子来看看你们……”青烟缭绕中，老人的眼神里满是眷恋与思念。

刘安的儿子刘洪兵在墓碑前献上了一束白色康乃馨，恭敬地三鞠躬。这束康乃馨是刘洪兵特意赶早去镇上花店挑选的，他深知父亲的习惯，虽未劝阻老人烧纸，却也想用鲜花为这传统的祭扫添一抹清新之意。

刘安抬头看了一眼，眼中闪过一丝复杂的情绪，既有对传统方式的执着，也有对儿子这份心意的触动。他缓缓开口说道：“时代不同了，年轻人有年轻人的做法，只要心里记着先辈，不忘根、不忘本，咋做都行！”

溯源 >>>>>>

千年节日背后的家国情怀

◎ 杨阳

“且将新火试新茶，诗酒趁年华。”宋熙宁九年（1076年）暮春，苏轼眺望春色烟雨，思念故乡眉州，写下了半是无奈怅惘半是豁达超脱的《望江南·超然台作》。

很多人知道，新茶指清明节前采摘的茶。那新火又是什么火呢？这事关古代寒食节的一个重要习俗——改火。古人认为，火是有生命的，它也会随着时间衰弱，为了保持火的活力，人们需要定期改火。唐宋时，清明前一日禁火寒食，到清明节再用榆柳之木取“新火”。此时皇帝还会赐给大臣一些带火的柳枝，谓之赐火。

北宋诗人王禹偁在《清明》中写道：“昨日邻家乞新火，晓窗分与读书灯。”这是向邻居家乞新火，读书灯也要带着新阳之气。人们请到新火之后，先要给祖先使用，这是孝道的一种表现。

点燃新火，就是推动新一年的循环。虽然民间传说，寒食节是在春秋时为纪念晋国的忠义之臣介子推而设立，表现了人们对忠诚、正义的崇尚。但事实上，清明节是沿袭了上古的改火旧习，即如《周礼》中所说“仲春以木铎修火禁于国中”。唐朝时，由于统治者重视儒家治国的战略，以孝行天下，拜扫祭祖之风较为兴盛。唐玄宗下诏规定寒食节扫墓为“五礼”之一，并在清明日前二日，放假三天，上至宫廷下至民间，人们将寒食节扫墓视为返本追宗的仪节。至此，清明节作为节日开始形成，并融合了寒食节、上巳节的习俗。寒食节初为节时仅禁烟火、吃冷食，在后世的发展中逐渐增加了上坟祭扫、荡秋千、蹴鞠、斗鸡等风俗，而上巳祓禊除灾的仪式此时更加娱乐化，曲水流觞等春天欢宴十分兴盛。

所以，北京民俗学会会长高巍说，我们可以说“清明节快乐”。他说，“清明节快乐”的说法其实已延续很长时间；相较而言，“不能说清明节快乐”，是近几年才冒出的说法。之所以有争议，是因为人们对清明节的内涵了解不够深。因为“清明节的主题不只是扫墓，更重要的是把扫墓和踏青相结合。”高巍进一步指出，清明节并不是悲伤的节日，祭奠先祖，除了表达对先人的哀思，也使后人获得了精神慰藉。而踏青郊游作为清明节的重要内容之一，就是为了让人们感受春天的生机勃勃，满怀积极的生活态度。

《岁时百问》中说：“万物生长此时，皆清洁而明净。故谓之清明。”在二十四节气中，唯有清明既是节气又是节日。清明不仅蕴含着万物勃发、吐故纳新的生机与活力，更寄寓着敬祖尊贤、追思怀远的文化意涵。

清明祭英烈，云端寄哀思。虽然如今清明早已不复千年来的旧模样，更多的指尖轻触代替了焚香烧纸。只是当我们在草木蔓发、万物生长之时，抚今追昔、静心回望，它提醒着人们珍惜自然资源、尊重生命的循环，同时也让我们仍然可以从这些传统习俗中汲取智慧和启示，传承和弘扬中华优秀传统文化。这个千年的节日在“小家”与“大家”、变革与沿袭的交织中，始终未变的就是那份浓浓的家国情怀。

新闻多一点

河南郑州市：节地生态葬 正从“可选项”转向“优选项”

清明雨下，莫问归期。3月29日，河南郑州黄河岸边，邙山岭上，黄河纪念公园内，“清明雨、绿色风、文明行”免费公益节地生态葬集体安葬活动举行。

该项活动由郑州市民政局、郑州市文明办、郑州市林业局主办，当天在郑州4个陵园同时举行。这种通过采用生态安葬的方式，让逝者回归自然，与大地、花草树木融为一体，不仅减少了对土地资源的占用，也降低了丧葬过程对环境的影响，实现了人与自然的和谐共生。

在河南福寿园举行的清明节节地生态葬活动，共为189位逝者举行温馨送别，无论是参与人数还是安葬骨灰数量，均创下了历年新高。活动现场，AI数字人“新生”还首次出现在大屏幕上。

郑州市民政局社会事务处处长李政说：“从2007年开始，此项活动已经连续举办18届。刚开始，市民对这种形式接受程度不高，随着社会文明程度的提高，经过近些年的大力宣传和引导，如今，节地生态安葬正从‘可选项’向‘优选项’转变，市民的认可度越来越高。”

仪式现场，参与活动的家属更换可降解骨灰盒，点灯祈福，举行敬酒、培土、浇黄河水的仪程，礼仪人员进行落葬、撒入花瓣，家属系祈福树心愿卡，行三鞠躬礼。整个过程既尊重传统，又彰显文明新风。

“这种生态安葬的方式，仿佛把对父亲的思念融入花草树木中，好像成了一种新生。”郑州市民邢女士说，家中老人思想开明，支持生态安葬，不放鞭炮，不奏乐器，不立墓碑。“父亲的选择为我们树立了榜样，今后我和家人也将积极倡导绿色生态安葬。”

春来生发，黄河纪念公园一片葱茏，冬青、石楠苍翠，银杏、枫树吐绿。“为了适应新需求，我们一直在提升殡葬服务水平，尤其在环境打造方面，致力于把园区建成一个色彩斑斓、生机盎然、四季有景、名副其实的公园，既能寄托哀思，又降低家属的悲伤程度，起到疗愈精神的作用。”黄河纪念公园总经理岳立明说。（米方杰）

清扫烈士陵园 传承红色文化

清明将至，3月27日，重庆市永川区五间镇组织机关志愿者、退役军人、村干部等人员，前往新建烈士陵园开展“清扫烈士陵园，传承红色文化”志愿服务活动。图为志愿者擦拭墓碑。 陈仕川 摄

声音 >>>>>>

为“代祭扫”设置规范跑道

◎ 周荣光

清明节将至，因故不能亲临现场祭奠逝去的亲友，成为不少人的遗憾。近几年，全国各地墓园推出代客祭扫便民服务，为因特殊原因无法亲自到场的委托人提供全方位祭扫服务，体现了为民服务，也受到了社会公众的欢迎。

清明祭祀，为了寄托哀思、缅怀故人，是我们民族慎终追远的一种仪式。但面对社会人员流动性大与生活节奏快，相当一部分人群在清明节时难以回家扫墓的现实，应运而生的“代祭扫”服务，无疑为他们提供了一种解决方案。多样化的代祭扫方式，如朗读祈福词语、拍摄视频等，不仅满足了个性化的祭扫需求，也体现了对特殊群体的理解与关怀，让远在他乡的人们能感受到一种别样的慰藉。同时，网络平台上的“代客扫墓”业务，更是借助互联网的力量，提升了“代祭扫”服务的水平和档次。

但是，随着“代祭扫”服务形式的扩大，也衍生出“代扫墓”这一新职业，线上平台还有不少人将“代祭扫”发展成副业，甚至出现了一些浊流：如某线上平台标价百元的“代哭祭扫”服务，将原本庄严肃穆的祭祀变得商业化，哀思情感降格为虚情假意的表演性商品；有商家以远程直播、预录视频欺骗消费者，在收取千元费用后，只在微信直播里切换几个镜头便宣称完成祭扫；一些代扫团队随意报价，代祭祀服务存在价格虚高、服务失实等乱象，将逝者的安息之地变成宰客的猎场。此类拙劣骗局，暴露出商业唯利对传统文化的侵蚀，玷污了清明节的清朗，撕碎了生者最后的心理慰藉。

“代祭扫”本身无需非议，但要加强规范，为“代祭扫”设置规范跑道，以规范引导促其健康发展，防止其走向庸俗化和商业化。民政部门要加强管理规范，明确“代祭扫”属于陵园公益管理服务的一种延伸，重视聚焦情感表达的纯粹性，坚持“代祭扫”服务的公益导向示范作用。同时，积极运用数字化手段搭建“云祭扫”平台，让远在异乡的游子能通过合规放心的虚拟空间寄托哀思，避免“代祭扫”服务业务走向异化。值得注意的是，网络平台的“代祭扫”不能跑偏，监管不能有灰色地带，相关管理部门应建立行业准入标准，划定服务底线和服务边界，各网络平台也要加强管理，将“代祭扫”服务纳入法治轨道，加强价格监管、制定服务标准，保证“代祭扫”能够运行在合法合规的道路上。

四川日报报业集团主管主办 社址：成都红星路二段70号 电话：办公室(028)86967113传真 通联发行部(028)86967130 记者部(028)86967136 编辑部(028)86967141 事业发展部(028)86967175 邮编：610020 四川日报报业集团印务公司承印