体/育/新/风/尚

“竹梦”火炬逐梦 “村超”重启呐喊

编者按

当世运会火炬在巴蜀大地勾勒出“安逸四川”的轮廓，当榕江的绿茵场在洪水退去后重启“村超”的呐喊，两场不同的体育叙事，却共同描摹着中国体育的新风尚——它可以是市井巷陌里升腾的草根热情，也可以是国际舞台上绽放的文化自信。体育从不止于竞技，它能成为连接情感的纽带、承载文化的载体，本期《体育新风尚》希望带你一起看见——由体育生长出的动人风景。

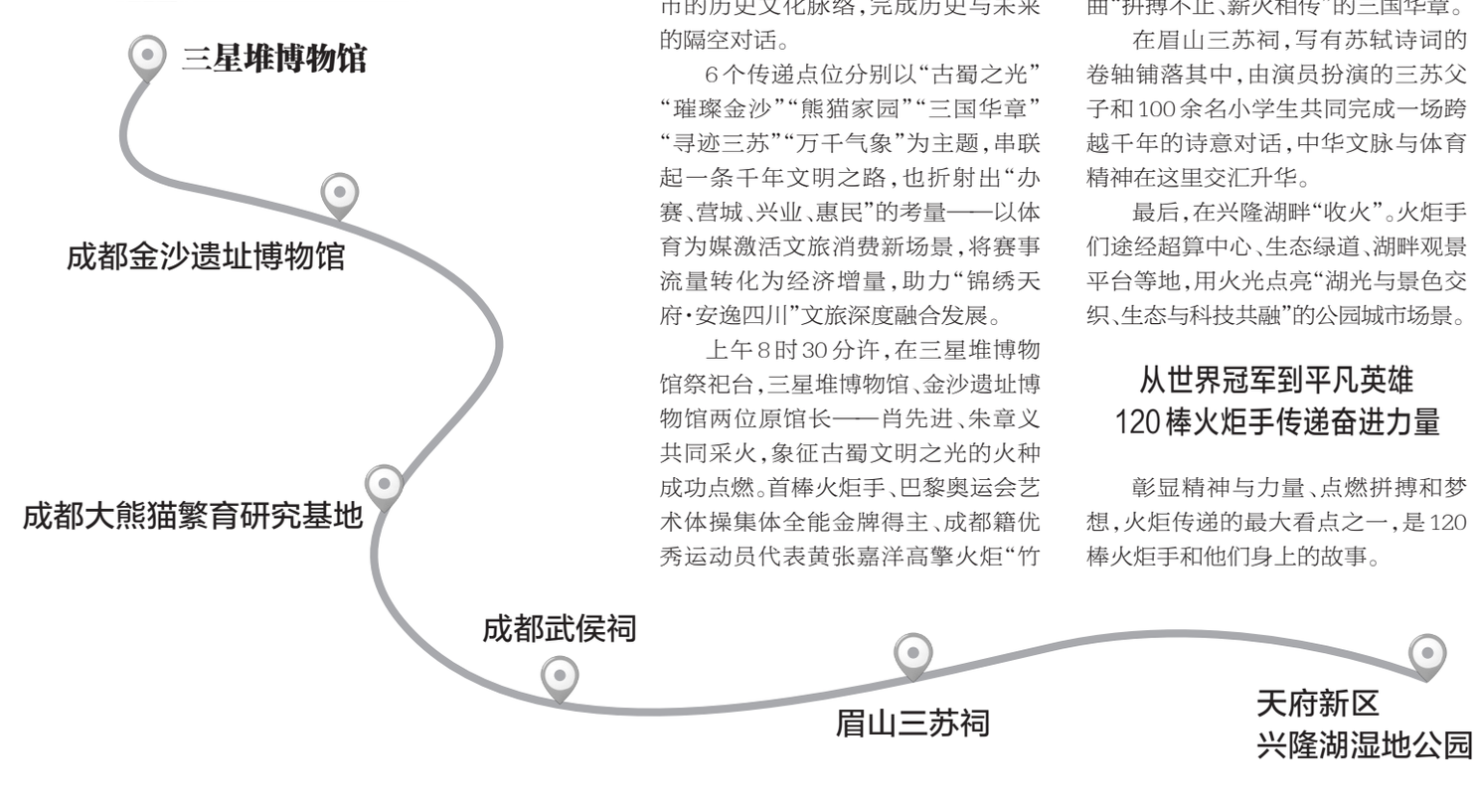
世运会历史上首次火炬传递在川完成
勾勒出“锦绣天府·安逸四川”秀美诗篇

竹梦 逐梦

◎ 吴亚飞 蒋君芳

短视频创作者李子柒。（图源：川观新闻）

川籍奥运冠军邹敬园。（图源：川观新闻）



一场穿越古蜀文明、呈现万千气象的火炬传递，在巴蜀大地完成。

7月26日上午，以“牵手世运 点燃梦想”为主题的2025年第12届世界运动会（下称成都世运会）火种采集暨火炬传递启动仪式在三星堆博物馆祭祀台广场举行。

从晨光乍起到暮色四合，成都、德阳、眉山3城6地，120棒火炬手执火炬“竹梦”，完成世运会历史上首次火炬传递。

“竹梦”一支，逐梦一路。从三星堆古蜀之光到璀璨金沙，从熊猫基地生态家园到武侯祠三国华章，从三苏祠东坡雅韵到兴隆湖公园城市万千气象……由北向南，11公里的火炬传递总里程，勾勒出“锦绣天府·安逸四川”秀美诗篇。

从古蜀文明到公园城市
6个站点向世界讲述“四川故事”

当天，随着“竹梦”火炬点亮一个个地标，勾勒出从古蜀文明到公园城市的历史文化脉络，完成历史与未来的隔空对话。

6个传递点位分别以“古蜀之光”“璀璨金沙”“熊猫家园”“三国华章”“寻迹三苏”“万千气象”为主题，串联起一条千年文明之路，也折射出“办赛、营城、兴业、惠民”的考量——以体育为媒激活文旅消费新场景，将赛事流量转化为经济增量，助力“锦绣天府·安逸四川”文旅深度融合发展。

上午8时30分许，在三星堆博物馆祭祀台，三星堆博物馆、金沙遗址博物馆两位原馆长——肖先进、朱章义共同采火，象征古蜀文明之光的火种成功点燃。首棒火炬手、巴黎奥运会艺术体操集体全能金牌得主、成都籍优秀运动员代表黄张嘉洋高擎火炬“竹梦”，开启“逐梦”之旅。

起点选择，意味深长。三星堆遗址是迄今长江流域规模最大的商时期古蜀国都城遗址，与金沙遗址共同勾勒出古蜀文明前后相继的辉煌图景。在此启动，寓意着在长江流域文明的重要坐标上，点亮象征人类文明互鉴的古蜀之光，点燃多元一体的中华文明之火。

在成都金沙遗址博物馆，以“回环”路线串联起一场跨越三千年的文明对话。15棒火炬手沿博物馆中轴线向北，途经乌木林、鹿苑，最终返回起点，火炬光辉与文化图腾交相呼应。

在成都大熊猫繁育研究基地，通过独特的塔式结构设计，让火炬逐级传递，将“熊猫家园节节高”“城市发展向上”的设计理念具象化，向全球展现成都公园城市的生态魅力与人文温度。

在成都武侯祠，以鼓接力、以鼓燃情，川剧演绎三国英雄人物经典形象，以三国文化中的家国情怀与战略智慧，致敬体育精神的拼搏奋进，谱写一曲“拼搏不止、薪火相传”的三国华章。

在眉山三苏祠，写有苏轼诗词的卷轴铺落其中，由演员扮演的三苏父子和100余名小学生共同完成一场跨越千年的诗意对话，中华文脉与体育精神在这里交汇升华。

最后，在兴隆湖畔“收火”。火炬手们途经超算中心、生态绿道、湖畔观景平台等地，用火光点亮“湖光与景色交织、生态与科技共融”的公园城市场景。

从世界冠军到平凡英雄
120棒火炬手传递奋进力量

彰显精神与力量、点燃拼搏和梦想，火炬传递的最大看点之一，是120棒火炬手和他们身上的故事。

首棒火炬手黄张嘉洋，这位成都籍运动员身上的光环很闪耀：2016年全国艺术体操冠军赛球操和带操冠军、2024年巴黎奥运会艺术体操团体全能冠军……8岁就学习体操的黄张嘉洋，十几年如一日在训练场上挥洒汗水，最终问鼎体操最高荣誉，展现了竞技体育的拼搏精神。

这正是成都世运会想要传递的精神。全部火炬手中，体育运动员出身的占比超六分之一，且6站首棒火炬手都由运动员担任。比如，金沙站首棒火炬手，是四川人熟知的体操运动员邹敬园；成都大熊猫繁育研究基地站首棒火炬手，是北京冬奥会花样滑冰双人滑比赛金牌得主韩聪；兴隆湖站首棒火炬手，是羽毛球世界冠军张亚雯……

世运会面向全球运动员开放，以非奥运会项目为核心，突出“运动无限 气象万千”多元包容理念。当中国探月工程总设计师吴伟仁、“全国劳动模范”网约车司机张桂容、全国首届“最美外卖配送员”赵明阳、砸车救人的平凡英雄焦大银等火炬手的身影出现在火炬传递现场，世运会的多元包容理念，得到了生动展现。

“我代表的正是千千万万个敢于挺身而出、乐于助人的四川人。”10多天前接到电话，得知自己被选为火炬手的焦大银，激动之余，更觉得是一份责任在肩。当火炬手的选拔向平凡英雄倾斜时，传递的理念显而易见：每一个人在平凡生活、平凡岗位上的每一次担当，都是属于自己的“夺金”时刻，都将赢得掌声与喝彩。

下午6时许，最后一棒火炬手马塞尔·哈塞迈尔高举“竹梦”回到收火仪式舞台，成都世运会火炬传递圆满收官。再过12天，8月7日，这束火将点燃成都世运会主火炬，燃动蓉城、燃动世界。

洪水退去，“村超”重启！ 榕江摆下115桌感恩长桌宴

◎ 马嘉豪

7月下旬的贵州榕江，骄阳似火。比天气更热的，是“村超”的赛场。时隔一个月，这块球场的哨声再次响起。

6月24日，榕江遭遇超50年一遇的洪水，这座人口不到40万的黔东南小县城被重创。灾后，全国的爱心力量迅速汇集。这座小城在一个月时间里，发生了翻天覆地的变化。

时隔一月重启
“村超跑赢时间”

积水淤泥被清理，道路又干净了，受损的家园得到修复，市民的信心也重拾起来，“村超”绿茵也再次闪耀。

在志愿者和爱心企业的帮助下，“村超”球场的8000平方米草皮在半个月内铺设完毕，场内近千米的排水管网的清淤疏通工作工期也大大缩短。还有跑道铺设、看台修复、安保系统建设，这些工作都在一个月的时间内全部完成。7月25日，“村超”周边的餐饮住宿商户复工率已经达到96%。“村超”重启是榕江所有人的期待，他们要在一个月的时间内，完成这个艰苦的任务。

结果告诉人们，他们做到了。7月26日，“村超”超级周末开启，熟悉的哨声在这片足球场响起。时隔一个月，笔者再次走进球场，“村超”热烈的比赛氛围已经扑面而来。

下午1点，“村超”各个入口就已排起长队，来自贵州独山县的朱先生驱车两小时赶来榕江，就是为了来看“村超”。“我在独山工作，榕江是我的老家，‘村超’是我不能错过的。”

据贵州省气象台预报，26日榕江最高气温已经达到36℃。即使天气炎热，观众的热情也丝毫没有降低。场上是激情与呐喊，“村超”球场外也处处是惊喜，这里有独属于“村超”的魅力特色。

榕江当地市民吴喜琼带着侗族、苗族的民族服饰和装饰品来到“村超”，“民族的就是世界的，想通过‘村超’把贵州的民族服饰带到更大的地方”。

在球队候场区，这里也有一群人在摩拳擦掌。吴大姐是东门村的拉拉队队员，她带着当地特色的美食——卷粉来到“村超”。“卷粉是我们榕江的特色美食，带来是为了感谢志愿者，当然今天还要给我们东门村加油。”

此次“村超”重启活动，榕江还特地邀请世界知名球星巴乔和卡洛斯前来助阵，让“村超”与国际足坛来一场双向奔赴。

长桌宴烟火味
榕江不忘感恩

为了感恩来自全国各地的救灾志愿者，榕江县多个村寨摆下“长桌宴”，宴请来自全国各地的救援人员。

26日中午，笔者走进东门村，亲身感受“长桌宴”。

东门村是此次洪灾中受灾最严重的区域之一。洪水来袭，很多房屋被淹没在洪流当中。灾难发生一个月后，他们脸上的惊恐与无助已烟消云散，取而代之的是坚定和幸福的面庞。

“从今天早上4点半开始准备，比起救灾志愿者的辛苦，我们这点辛苦不算什么。”东门村为救灾志愿者摆下长达115桌的“长桌宴”，准备了当地各种特色美食。

刘成龙是来自宜宾蓝豹救援队的队员，6月26日在得知榕江发生洪灾后，他和七名队友从宜宾赶到榕江，参与救援工作。而回到榕江，感动出现在了刘成龙的脸上。“变化太大了，榕江已经恢复得很好。这次被邀请回来也非常感动，被榕江人民深深感动。”

喝米酒、尝黑米、吃牛瘪，数十道特色美食是榕江人民在用他们的方式，感恩每一位救援人员。

从贵州向世界
“村超”有大目标

“村超”的走红是一场意外，榕江县三宝侗寨村民自发组织的足球比赛，因一次偶然机会，在网络上得到广泛传播。后续在榕江县官方助力下，“村超”一炮而红，成为榕江和贵州的“金字招牌”和“文旅名片”。

但当洪水来袭，球场被淤泥覆盖，一层阴霾也笼罩在人们的心里。“村超”球场什么时候回来？赛事何时重启？榕江给出了答案。

榕江县委书记徐勃表示，这次“村超感恩重启”活动，除了感谢来自全国各地的救灾人士，更是抓老百姓的信心、抓全面恢复、抓大发展和大振兴。

“在感恩重启之后，‘村超’会全面开赛，我们将在感恩中继续前行。”徐勃表示，围绕“村超”接下来榕江还有很长的路要走。“一是办好‘村超’总决赛，停滞的比赛将在8月9日迎来总决赛；二是办好‘村超’全国赛，也将借由全国赛，选出全国‘村超’球队，备战‘村超’世界杯，点燃全世界范围的全民足球氛围。”

此外，徐勃表示接下来还有围绕“村超”展开的一系列比赛，“一带一路”国际邀请赛、全国非遗美食邀请赛、“村超”女子足球赛等各类赛事。

“‘村超’三步走的战略，我们已经实现了榕江人民自己玩、吸引全国人民一起玩的前两步，‘村超’重启之后，就是走好第三步，去推动‘村超’逐步国际化，让‘村超’成为国际体育文化品牌，带动世界人民一起玩。”

今年5月，榕江出台了《小小的足球 大大的梦想——榕江县“人民足球勇闯新路 感恩奋进再建新功”发展实施方案（2025–2035）》。

这个顶层设计方案提出了榕江关于足球的未来畅想，“打造全国足球重点发展城市、建成体育强县、成为国家重要足球人才培养和输送基地……”

榕江，要用小小足球去转动大大的梦想，让这座城市因草根足球蓬勃发展铸就强大精神内核。

奔赴四川基层一线
2600余名西部计划志愿者出征

本报讯（吴浩）近日，2025年四川省大学生志愿服务西部计划出征仪式在西华大学举行。

7月14日起，2025年全省西部计划志愿者培训派遣工作分片区在成都、自贡、巴中、阿坝、甘孜、凉山6个市（州）陆续开展。来自全国各地的2600余名西部计划志愿者将在培训后分赴四川21个市（州）基层一线，开展为期1至3年的志愿服务。同时，在省内招募选拔的1400余名西部计划志愿者，将奔赴新疆、西藏、贵州等10余个省（区、市）服务。

据介绍，共青团四川省委扎实推动西部计划项目全链条精细化管理，项目实施规模持续增长到6400余人，覆盖全省21个市（州）。志愿者在城乡基层一线参与脱贫攻坚、乡村振兴、抢险救灾等事业，得到用人单位、人民群众和社会各界的普遍认可。

青年情绪疗愈公益活动在杭启动

本报讯（林婧）7月25日，一场名为“专治不FU”的青年情绪疗愈公益活动在浙江杭州天目里艺术空间“留夏”艺术集举行。

这场线上线下同步开展的活动旨在关注当代青年心理健康，结合传统养生智慧，以独特的视角和趣味互动，试图为青年的身体和心理“双重降温”。

现场，巨幅的“专贴不FU”板上15条语录十分吸睛，它们都来自主办方在7月中旬发起的线上“专治不服爽文大赏”征集活动。现场年轻人纷纷驻足，将代表愤怒的贴纸狠狠拍在刺痛自己的语录上，“用力拍贴纸特别解压！”活动现场还提供了“FU气值报告”“不FU情绪收容所”等创新互动体验。活动还特邀方回春堂的中医提供义诊咨询。

当前，“专治不FU”通过线上征集、线下互动、档案沉淀的三阶设计，正成长为由青年共创的持续性公益项目。

海河游船上新“哪吒号”启航

本报讯（廖晨霞）7月25日19时40分，满载游客的“哪吒号”主题游船首航准点开航，游客在欢声笑语中感受浓浓的天津元素。

从津湾码头登船，游客开始进入沉浸式体验：候船区被设计为“陈塘关”主题场景，古风灯箱、水雾激光等设备营造出仙气飘飘的氛围，演员化身哪吒和敖丙上演情境舞蹈秀，为游客营造穿越式的互动体验。

主题游船采用了玻璃动态投影技术，将舷窗作为流动的屏幕，灵动可爱的小哪吒不时跳出来打招呼，环抱两岸美景的混天绫……以动画展现哪吒主题与津味元素。

七岁半的黄斌轩是“哪吒迷”，戴着互动游戏“赢”来的敖丙造型发圈，穿着哪吒主题的T恤衫，“全副武装”跟着父母来“打卡”。他告诉笔者，在船上跟着小哪吒说天津话，聊天津早点，跟着天津快板数海河上的桥，太炫酷了。

“一方面，我们巧妙地把乾坤圈、混天绫、哪吒造型等经典元素体现在船体的外观设计上；另一方面，在游览内容上，游客可以随时随地与演员互动，同时加入小哪吒说相声的演艺环节，把天津曲艺融合进去，希望为游客带来丰富多彩的夜游体验。”天津津旅海河游船股份有限公司总经理樊福焜介绍。

（上接1版）

蒋露并非日日出车，但出车便有目标：一天挣够500元才收工。“一天平均能跑20到30单。”蒋露说，最让她印象深刻的是，有一年中秋夜，她将乘客送到目的地后，乘客递过手机，屏幕上写着：“我给你发了一个200元的红包，节日晚上姑娘跑车真不容易。早点回家，吃点好吃的，节日快乐！”

当日常生活被乘客善意的温暖频频照亮，蒋露也主动成为为别人引路的光，帮助更多听障人士从事网约车行业。

前段时间，她停下工作，陪听障朋友洪杨选车、提车、跑车管所上牌，传授网约车平台注册诀窍与接单技巧。洪杨由衷赞叹：“她开朗热心，对我帮助很大。”

和大多数同龄女孩一样，蒋露会做好看的美甲和发型、爱抽盲盒，闲暇时也会跟朋友去露营、旅行。虽然生活在无声的世界，但她对生活充满热情。谈及未来，她目光清澈：“我爱自由，趁年轻，想多出去走走。”