



文明与世运同行

第12届世界运动会 特别报道

世运村里有文化

系列活动让参赛运动员沉浸式领略中国魅力

◎ 张斌 吴亚飞

8月3日,2025年第12届世界运动会运动员村正式开村。世运会期间,世运村将组织开展“别具特色、文化浸润、美美与共”的系列文化活动,促进体育文化繁荣发展和文明交流互鉴,让参与者更深入地了解和感受中华文化的底蕴。

“进村”后的运动员能体验到何种精彩的文化活动?让我们进行实地探访。

文化互动体验区

领略中国传统文化艺术的魅力

漫步世运村文化互动体验区,一柄柄素雅折扇静卧案头,扇面题诗清逸,远山、云林、丘壑渐次晕染,流淌着浓郁的中国古典意蕴,无声地邀约各国友人步入水墨丹青的清凉之境。

现场提供指导服务的书画家岳湖南介绍,展区精心陈列了6幅山水画作,其精髓远不只是描绘风景。“它承载着中国人对自然的敬畏之心。”岳湖南表示,通过远山、近水、小桥、人家等元素的巧妙经营,向世运村的外国友人传递的是“天人合一”的生活理想与哲学境界。

为了让各国运动员能轻松领略这份东方艺术的奥妙,体验区配备了两位专业老师进行简明示范与指导。“考虑到传统山水画技法的复杂性,教学将聚焦简单易学入门。”岳湖南介绍,整个体验区可同时容纳12位运动员参与创作,指导老师全程引导参与者运用简练笔墨,勾勒一座山、一道小桥、几户人家。“可确保每位参与者即使初执毛笔,也能在轻松愉悦的氛围中,完成一幅蕴含中国画意趣的小品,带走一份亲手绘制的东方记忆。”

运动员除了可体验绘制扇面外,笔者注意

到,在文化互动体验区,剪纸、绳编、面塑、竹编、太极等传统文化项目均在体验之列。“我相信,来到这里的运动员会有一次非常美妙的体验。”国际世界运动会协会首席执行官纪尧姆·费利为点赞。

纪尧姆·费利表示,世运村内准备的文化体验活动,将给运动员们留下深刻印象。“我相信,他们将带着对成都和四川的美好记忆回到家乡,成为传播中国文化、四川文化的使者。”

中医药体验馆

体验传统中医的拿手绝活

拔罐、按摩、推拿……这几天,这些传统中医的拿手绝活,正变身世运村里外籍运动员争相体验的重点项目。在世运会期间,世运村中医药体验馆由一支11人的专业医疗团队(涵盖针灸推拿、中医骨伤、康复医学等领域)驻守,从开村起,每日上午9点至12点、下午2点至晚上9点为运动员服务。

走进中医药体验馆,中药香味袅袅,沁人心脾。笔者看到,陈列满墙的中草药瓶罐,清晰标注着产地与功效;天回医简、搗钵、漆耳杯仿制品整齐陈列,彰显中医药的悠久历史;煎药、摇丸、制丸、制贴……一幅幅生动图示,呈现中药制作全流程。

“这里不仅是展示中国传统医药文化的窗口,更是一个充满互动体验的活力空间。”驻场的中医师李凯文介绍,除集中展示外,中医药体验馆还设立了专门的DIY互动区,运动员可以在工作人员的指导下,制作蕴含草药清香的香囊,或体验传统艾灸锤的制作工艺。制作完成的工艺品可以带走,留作纪念。

中文学习互动体验区

以汉语为桥感受独特的中国文化

如果参加世运会的运动员想拥有一个专属且富有韵味的中文名字,却苦于不知如何着手,这样的烦恼在世运村的“汉语桥”中文学习互动体验区可以迎刃而解。

一款专为世运会场景研发的智能取名软件,堪称解决此难题的“神器”。运动员只需输入自己的外文姓名、兴趣爱好、从事的运动项目甚至性格特点等关键信息,强大的后台大数据引擎就能瞬间进行文化适配与语义分析,生成多个既符合中文发音习惯又蕴含美好寓意或和个人特质巧妙关联的名字选项。

如果外国运动员觉得拥有一个地道的中文名字不过瘾,还想现学几句实用的中文问候语与热情的成都市民交流,或是尝试写几个中国字体验书法魅力,“汉语桥”体验区同样能轻松满足。

只需在配备的高清数字大屏前轻点几下,清晰直观的互动教程便跃然眼前。系统提供标准发音示范和慢速跟读功能,帮助运动员学习如“你好”“谢谢”“成都真美”等常用短句;书法体验则通过动画笔顺指引和压感模拟,让零基础者能在屏幕上感受提按转折的乐趣。

此外,“汉语桥”体验区还精心设计了更多充满趣味性和文化味的互动项目。运动员可以跟随数字大屏上的简易步骤,一笔一画勾勒可爱的大熊猫简笔画,瞬间化身“熊猫画家”;还能在试衣镜前“穿”上精美的汉服、唐装等中国传统服饰,打卡拍照留念,留下独特的东方记忆。

成都世运会首金诞生!

奖牌、奖牌盒“四川竹迹”满满

本报(记者 李林恒 袁矛)8月8日上午,瑞士选手里卡尔多·兰坎在徒步定向男子中距离比赛项目中获得第一名,成都世运会首枚金牌诞生。

在颁奖仪式上,彰显竹文化精髓的奖牌“竹光”引起关注。

奖牌背面以竹节与竹叶为设计元素,生动诠释了运动员们勇攀高峰、永不言弃的体育精神,反映了中国文化底蕴与四川独特魅力。

火炬“竹梦”、奖牌“竹光”……在本届

世界运动会上,“四川竹迹”满满。

其中,2000多套世运会奖牌盒采用国家级非物质文化遗产——青神竹编工艺编织而成。手艺人将传统十字形、人字形、六方形穿花编织法融入现代设计。竹编奖牌盒织就“方圆周正”之型,盒身采用象征规则与秩序的平纹,天地盖则采用代表“天地六合”的六角孔编法,点缀竹绿跳色呼应成都世运会的青春气息。最终呈现出简约而不简单、粗犷而不粗糙的东方美学之作。

成都世运会赛事保障亮点多

本报(记者 李林恒 袁矛)第12届世界运动会正在成都火热进行中。为确保赛事顺利进行,成都世运会在住宿、医疗保障、交通及志愿服务等方面实施了多方位、精细化、人性化的保障措施。

在志愿服务方面,成都世运会已面向四川大学、成都大学、成都体育学院等36所在蓉高校,招募选拔了8600余名赛会志愿者。在关爱服务志愿者方面,建立了志愿者信息收集和每日报告机制,畅通信息反馈渠道,让志愿者有问题可以随时反映,并及时得到解决;通过制定防暑降温工作指南,为志愿者提供防暑降温物资;合理安排志愿者上岗、换班、调休等。

在医疗服务方面,世运村A区、B区打造了传统中医药技法体验中心和中医理疗中心,通过推拿、拔罐和正骨的方式,为运动员提供诊疗服务。赛事期间,还在固定时间、指定服务区域为各国运动员、技术官员及工作人员等提供中医体质辨识、

国家级非遗砭石疗法等无创中医适宜技术服务。

成都世运会执委会还为参赛者推荐了38家酒店,提供酒店地址、预订方式、特色服务及周边旅游景点介绍,方便客群在竞赛总日程外自主选择,充分领略成都风光。为满足残疾人项目参赛者住宿需求,还对世运村30间客房进行了无障碍设施改造。世运村充分利用酒店现有资源,设置母婴室、医疗室等功能空间。

此外,根据本次世运会运动员竞赛和住宿的总体安排,结合每日赛训日程和运动员出行需求,编制了各竞赛场馆交通运行方案并制定了每日班车运行计划,班车严格按照每日时间计划表按点发车。成都交通运输部门通过增加开行列车提升世运会场馆周边地铁运输能力,还优化了公交运营组织,通过加密发车频次、储备应急运力等方式,提升比赛场馆周边公共交通服务水平。

成都世运会开幕式点火手徐露摘金

本报(记者 李林恒 袁矛)8月10日,在成都世运会滑水项目女子尾波滑水自由式决赛中,中国选手徐露以69.56分的成绩夺冠,为中国体育代表团摘得本届赛事第七枚金牌。

此前,在开幕式上,徐露作为点火手

之一,脚踏滑水板,与阿卢晓波共同点燃了主火炬。

作为四川籍运动员,徐露在赛后表示,“非常开心能为国家和家乡四川作战,我觉得非常自豪,非常有荣誉感,对于我来说真的非常圆满。”

揭秘世运会开幕式焰火里的“文明之花”

本报(秦怡 赖芳杰)8月7日晚,万众瞩目的“天府之檐”,当成都2025年第12届世界运动会(以下简称“世运会”)正式开幕,特效焰火随之徐徐升起,来自历届世运会举办地的代表性花卉,在成都2000多年前的铭文照耀下汇集绽放,最终幻化成象征和平的“友谊之树”,开满“和平之花”。

在社交网络上,全长90秒的焰火表演是世运会开幕式最受好评的环节之一。三轮焰火表演分别有哪些看点?设计灵感是什么?成都2025年第12届世界运动会开闭幕式焰火总设计蔡灿煌为我们揭秘世运会开幕式焰火表演背后的故事。

“晚上8点,天其实还没完全黑下来,天光与焰火交相辉映,配合着音乐的节奏在天空形成一个美丽的桥梁。”蔡灿煌表示,整个焰火燃放分为三个环节,分别是开场焰火的“世运之约”,宣布开幕的“花开锦城”,高潮焰火的“梦想之光”。

开场之际,配合节目,特效焰火在天空构建起一座象征连接世界的桥梁,“焰火色彩代表成都与世界文化交流的鲜艳底色。”蔡灿煌表示。

宣布开幕时,来自12届世运会举办城

市的代表花卉在此刻的天空汇集,而这正是对世运会理念的生动阐述,表达着成都对来自全球各地运动员最盛情的欢迎。

主题歌响起,一棵以成都金沙遗址大树根遗迹和四川活化石“珙桐树”为创意灵感的“友谊之树”在夜空中缓缓生长,开满了象征和平的“鸽子花”,配合着世运圣火的首次点亮。届时,在3000多年前的篆铭文“成都”的照耀下,焰火组成的海浪在天空绽放,12朵“芙蓉花”闪耀迎宾,“象征着世界各民族文化交流的趋势不可阻挡、文化互鉴的信念不可磨灭,我们也想以此体现成都世运会促进世界和平交流的精神。”蔡灿煌表示。

在大运会开幕式上,蔡灿煌曾以“金色梦想”为主题,用焰火表现出大学生在成都这座既古老又现代的城市活力;世运会开幕式上,他再度受邀担纲焰火总设计,以“文明之花”为创意主题,将世运会的共享包容精神与成都的人文气质相融合,为成都带来又一次的浪漫焰火。

“跟大运会相对比,世运会的焰火更温柔、更柔性。”蔡灿煌所说的柔性,在“繁花盛开”的瞬间,有了具象化的表达。

打造集体育展示、文化体验、科技互动于一体的游购娱综合空间

解锁世运广场三大核心体验区

本报记者 王露 袁矛 李林恒

第12届世界运动会8月7日至17日在成都举行。作为赛时重要的城市互动空间,世运广场8月8日正式启动,为全球游客打造集体育展示、文化体验、科技互动于一体的游购娱综合空间,更暗藏集章打卡惊喜。

8日,记者进行了探访,解锁核心玩法。

体育项目展示体验区:国际运动“零距离”互动

该区域位于成都世界园艺博览园二号门内右侧道路,带来7大国际体育项目展示体验与4大本地互动体验空间,让观众轻松从观众变身“选手”。

现场,7家国际体育联合会代表将带来射箭、合气道、投掷(抛竿)、软式曲棍球、飞盘、铁人三项、泰拳等精彩的世运会比赛项目展演。

记者在现场了解到,在射箭项目体验区,将展示“站桩定、背开弓、撒放如惊雷”的射箭技术,并邀请市民游客学习体验。合气道是以柔克刚的传统武术,现场将表演借力打力等,让市民和游客学习防身术。

此外,VR体验、匹克球、步打球、腰旗橄榄球四大特色互动项目同样亮眼,让参与者秒变“运动达人”。

城市文化展示区:一秒“穿越”巴蜀千年文明

坐落于成都世界园艺博览园生活园艺区的城市文化展示区,集结近50项地方特色展演,以“看、学、玩、尝”全方位呈现四川文化魅力,编织出一幅流动的巴蜀文化画卷。

在这里,巴蜀非遗技艺轮番上演,从竹篾交织的巧思到丝线缠绕的精妙,从茶香升腾的韵味到银饰碰撞的声响,处处都能触摸到巴蜀文化的脉搏。

两大主题展区更带来“盲盒式”惊喜,在成都竹苑内,青竹回廊一步一景,功夫茶艺、太极龙棍每日轮番上演,苑内还设有扎染、绘瓷、土陶体验,让人沉浸式感受千年底蕴。城市文化展示区则以“快闪”形式集结四川各市(州)非遗项目与文创产品,刺绣、竹编、木雕、剪纸等传统技艺随处可见,让市民游客与传统技艺撞个满怀。



变脸表演。(成都世运会执委会供图)



世运广场一角。王露摄

城市科技创新成果展区:未来感科技“触手可及”

位于成都世界园艺博览园生活园艺区西南侧及东南侧的城市科技创新成果展区,聚焦前沿科技。

四川具身人形机器人科技有限公司、英武通用航空有限公司携主打产品亮相,从机器人

钢铁骨骼的精密衔接,到机器狗灵动四肢的敏捷跃动,再到飞行器炫酷旋翼的流畅形态,触手可及+专业讲解,让公众近距离感受高新科技的魅力。

除三大核心展区外,世运广场还将上演五天不重样的主题之夜,从非遗川剧变脸到电子音乐派对,精彩持续加码,成为今夏成都最值得打卡的城市地标之一。

记者在现场了解到,8月8日至8月10日、8月13日至16日,世运广场将免费开放,开放时间为工作日12时、周末10时起,并于18时开启互动体验活动。

在首个主题夜演出中,“运动无界——巴蜀之夜”主题节目表演融合了体育、戏曲、流行等多种元素。

国家级非遗川草龙表演队舞动起栩栩如生的金龙,随着金龙的翻腾跳跃,四面八方的游客欢呼鼓掌;杂技表演昂扬之气呼之欲出,惊、奇、趣、险汇聚,现场观众无不屏息;川剧表演大气雄浑,融入了水袖、长绸、变脸、吐火、六头变脸等技巧,变脸环节吉祥物蜀宝和锦仔的面孔惊喜显现,引得台下阵阵掌声……

节目间歇,首组“今日最佳运动员”获奖者揭晓,分别是来自瑞士的运动员里卡多·兰坎和来自德国的运动员尼娜·霍尔特。

(上接1版)

曾参与多个国际赛事志愿服务的张远扬,今年再次“披挂上阵”,在成都龙泉驿区吾悦广场书房地铁D口的城市志愿服务小站,为往来市民、游客提供暖心服务。记者进入不足15平方米的小站看到,站内提供饮用水,还配备防暑应急药品,摆放着赛事宣传手册、旅游地图等宣传资料。

“能够参与到成都世运会这场国际盛会中来,在感到骄傲与荣耀的同时,也深知自己的责任和使命,我会用最优质的服务让游客感受到成都的热情好客。”张远扬说。

位于成都东部新区的世运会主媒体中心里,也有一批“小青椒”正忙碌着。

媒体报道是对外宣传的重要窗口,只有做好媒体运行服务,才能让各媒体更准

确、便捷地宣传成都世运会。成都世运会主媒体中心于8月4日正式开放,在赛事期间为全球200家媒体机构、近2000名记者提供赛事报道所需的办公、语言、交通、餐饮、技术等各类服务。

“这是我第一次参加这种大型国际赛事的志愿服务工作。”来自四川师范大学的刘可盈说。作为一名媒体运行服务志愿者,连日来,她已接待许多国内外媒体的记者,用热情和专业的服务搭建起协调沟通的桥梁。

成都世运会火热进行的背后,是一名名志愿者真诚的笑容和付出。“小青椒”志愿者用热情的微笑和专业的服务展现着当代青年的良好风貌,让整座座城市因这份青春力量而愈发鲜活动人,也成为展示中国形象、传递中国声音的重要窗口。