

## 幸福在哪里 ——读《青鸟》有感

比利时剧作家梅特林克的作品《青鸟》，通过简单而富有哲理的故事情节，向我们传递了关于幸福、成长与人生智慧的深刻寓意。

书中蒂蒂尔和米蒂尔的旅程，让我想起去年冬天那个飘着细雪的傍晚。我弄丢了最爱的绒线围巾——那是外婆织的，缀着星星般的小绒球。我窝在沙发里不肯说话，妈妈什么也没说，只是端来一杯热牛奶。她握着我的手说：“东西丢了可以再买，但你嘟嘴的样子，让整个家都不幸福啦。”那一刻，台灯的光正好落在她的睫毛上，像撒了一层金粉。我忽然明白：幸福不是那条再也找不回的围巾，而是妈妈掌心传来的温度，是一家人围坐时的快乐。

《青鸟》里“记忆王国”那一章，我读得眼眶湿润。当蒂蒂尔拨开浓雾见到逝去的爷爷奶奶，我也想起了我的太奶奶。去年清明，我第一次跟着大人们去扫墓。妈妈带了一束白色小雏菊，告诉我：“只要我们还记得，离开的人就会变成星星。”我踮起脚尖把花放好，忽然想起太奶奶教我的粽子歌：“角要尖，米要满，叶要轻轻卷……”那个午后，阳光透过木窗照在她银白的发丝上，她的手握着我的小手，一粒米一粒米地把爱包进青青的粽叶里。现在，我每年端午节都会包粽子，每一个棱角分明的粽子里，都藏着一份不会褪色的思念。原来幸福就是那些看似离去却从未真正走远的人，他们变成记忆里的光，永远为我们点亮前行的路。

现在的我，学会了用“青鸟的眼睛”看世界：清晨厨房飘来的煎蛋香气，是幸福在滋滋作响；下雨天校门口爸爸准时撑开的伞，是幸福开出一朵微笑的花；甚至考试前夜，台灯下妈妈悄悄放在桌边的一个苹果，那也是幸福——静默、甜蜜、红彤彤的。

合上书时，夕阳正透过窗棂洒在书页上，整个房间像被镀上了一层金箔。我突然明白了，我们每个人都是寻找青鸟的蒂蒂尔和米蒂尔，走过回忆之乡，穿越未来之国，一路追寻。而真正的青鸟从来不在远方的城堡里，它就在我们心底那个叫做“珍惜”的巢中，咕咕地唱着歌，等我们回头发现。

安徽省安庆市华中路第二小学  
四年级(1班) 耿书熠  
指导老师 潮陈林



### 哪吒魔童

河南省新密市市直第三小学  
六年级(1)班 杨景茜  
指导老师 青青

### 征稿启事

《佳作荟萃》长期征稿。期待有更多的小作者能积极投稿，将你们的优秀作品跟小伙伴们一起分享。

要求：体裁不限(包括但不限于诗歌、散文、记叙文、评论、小小说、书画摄影作品)，字数1500字以内，图片大小1MB~20MB(请发送扫描件)。请在文末标明作者的姓名、学校、班级、指导老师，以及监护人的姓名、电话、身份证号、银行账号和开户行信息，并在邮件标题中注明“未成年人佳作荟萃版”收。  
邮箱：jswmtl@163.com

## 家乡的红枣树

我的老家在农村，门前是一片小树林，种有枣树、苹果树、梨树、枇杷树等。在众多的果树中，我最喜欢朴实无华、坚韧不拔的红枣树。

那几棵枣树是爸爸亲手种下的。当它还是小树苗时，调皮的我与弟弟经常在放学回家后，对它“动手动脚”，有时掰断低垂的树枝，有时拿小刀划伤树皮。爸爸瞧见了定会严肃地对我说：“树木是有生命的，可不能这样欺负它。”听了爸爸的话，我与弟弟渐渐懂得爱护这些小树苗。

日子一天天过去，小枣树慢慢长高了。春天一到，枣树的枝条开始吐绿。没过几天，枣树就被嫩绿的枣叶染绿了，远远望去，就像是一幅涂上了淡

绿的水彩画。几片叶子间，吐出了点点枣花，白白的、粉粉的，散发出淡淡的清香，吸引着三五成群的蜜蜂。

春天里，枣树枝繁叶茂，绿油油的枣叶把枣花包围得严严实实。一阵风吹过，枣花的清香便钻进人的鼻孔，于是，我抬头仔细寻找，只见白色的枣花在绿叶间像星星一样眨着眼睛，像是在跟人捉迷藏。

每次放学回家，我就来到枣树下，观察它的变化。渐渐地，枣子从细小的芝麻粒长成绿豆粒、黄豆粒，最后长到了蚕豆那么大。

秋天到了，红彤彤的枣儿挂满枝头，密密麻麻的，它们就像孩子在枝头调皮地左摇右晃，满树的枣像是无数

颗晶莹剔透的玛瑙，在阳光的照耀下闪闪发光。

周日的下午，爸爸背着背篓，带着我与弟弟，拿着竹竿来到枣树下，用竹竿轻轻地敲打树枝，不大一会儿，枣树下铺的床单上就落下满满一层红枣。我与弟弟弯着腰，捡起地上的枣子，用手擦去尘土，轻轻咬上一口，脆脆的，甜滋滋的汁液瞬间在舌尖蔓延开来，脸上也露出了开心的笑容。

我喜欢家乡的红枣树，更喜欢它的朴实无华与顽强的生命力。

陕西省商洛市山阳县城区  
第二小学四年级(7)班 杨祎茜  
指导老师 杨远彦

## 难忘的北京之旅

盼着盼着，我的北京之旅就要开始了。以前看到好朋友去北京玩，我羡慕极了，没料到暑假里妈妈也要带我去北京旅游，真是太开心了!

出发前几天，我就好像飘在云朵上，轻松快乐。妈妈说，这次旅游小燕阿姨和她两个女儿也一起去，我更是心花怒放，因为两位姐姐是我的好玩伴。

出发那天，我们坐飞机两个多小时就到了北京。我非常喜欢飞机的起飞和降落：起飞时，我整个人有一种被往上推的感觉；降落时，我身体出现了失重感。

旅游的第一站，我们来到故宫。哇，故宫比图例里看到的更漂亮，红墙黄瓦、雕梁画栋，在阳光下闪闪发

光，每一个视角都是一幅古色古香的画。更让我难忘的是，在故宫的钟表馆里看到的“群仙祝寿钟表”，像一个小型阁楼，上面雕刻着八仙和寿星，神态各异，栩栩如生。最上层有三个可爱的小人，听说每到整点就会动起来，好像在跳庆祝的舞蹈，非常神奇。

第二站来到了环球影城。这里有小黄人闹翻天、变形金刚、哈利波特魔法世界和侏罗纪大冒险等景点，新奇刺激，真是太好玩了!在哈利波特魔法世界里，有一个项目叫“鹰马飞行”，当我飞越海格的小屋时，就感觉自己真的变成了小巫师。还有一个项目叫“哈利波特禁忌之旅”，要飞过黑湖，穿越禁忌森林，和“食死徒”对抗，惊险无

比，让人心跳加快。

第三站是“五道营胡同”。这里有各种各样的美食，色香味俱全，让人回味无穷。这里除了吃的，还有形态各异、好玩的传统玩具和装饰品，让你一饱眼福。看来，我买了一个精巧的银白色手链做纪念。

后来几站，我们还去了风景秀丽的颐和园、历史沧桑的圆明园、高大雄伟的长城和造型独特的鸟巢等景点，它们都各具特色，让人流连忘返。

这趟北京之旅，好看好吃又好玩。哈哈，我都想在这里住下来不回家了。

浙江省温州市苍南县少年艺术学校  
三年级(1)班 杨智和  
指导老师 杨聪

## 参观毛泽东同志故居有感

早晨的第一缕阳光洒在窗台上，我放下手中的书，抬头凝视着远方，心里挥之不去的是毛主席那高大的身影。

这个暑假，我怀着崇敬的心情和爸爸妈妈一起走进毛泽东同志故居。伴随着解说员优美的语言，我们看到了那片静静卧着的池塘和古朴的建筑，这就是毛主席玩耍、学习和下定决心踏上革命道路的地方。

进入故居，映入眼帘的是泛黄的古董，简单的家具虽旧，却散发出时间的光芒。随着我们逐渐走进故居的各个角落，我也从解说员口中了解到了毛主席的亲人：毛泽民、毛泽覃、毛泽建等的革命故事。他们都为革命的胜

利而牺牲了自己，正是亲人的支持，让毛泽东有十足的力量和勇气带领共产党向前走。

终于，我们在广场上见到了毛主席的铜像，铜像高10.1米，寓意中华人民共和国在10月1日成立。铜像中的毛主席身着中山装，手握书卷，面容庄重而又慈祥。我望着毛主席的铜像，感受到一股力量在心头悄然生长。阳光洒在毛主席的身上，将他那布满沧桑的脸庞勾勒得无比坚毅，他整个人都充满了生机与力量。此刻，我感受到了毛主席勇敢改变中国命运的精神能量，感受到了先辈们的拼搏与牺牲，感受到了每一位为祖国的

繁荣富强努力拼搏的人的精神。他们也许是璀璨夺目的奥运健儿，也许是实验室里发挥智慧的科学家，也许就是普普通通的清洁工。不管他们的身份地位如何，我都想给他们敬一个队礼，因为正是他们的托举，才让现在的中国屹立于世界东方，让中华儿女真正地站起来了!

思绪从回忆回到现实，我暗自下定决心要好好学习，将来为国家的蓬勃发展奉献自己一份力量!

广东省深圳市宝安区清平实验学校  
七年级(5)班 刘千慈  
指导老师 王佳

## 糊在墙上的墨香世界

推开我童年记忆的那扇门，映入眼帘的，是一个由密密麻麻的铅字构筑成的奇妙世界。那时，我的房间四壁，从上到下，都被发黄的旧报纸糊得严严实实。那，便是我的第一间“书房”，一个独一无二的“报纸房”。

大人们说，糊报纸是为了防潮保暖，但于我而言，这却是一个取之不尽的宝藏。当感到无聊时，我便仰起头，在床上支着下巴，开始我的“巡墙”阅读。那些方块字，像一群神秘的黑蚂蚁，有的我认识，它们便手拉手，为我组成一个个有趣的故事。一则则远方的新闻；有的我不认识，它们便静静地待在那里，像一个个等待被破解的密码，但这并不影响我的兴致。我靠着连蒙带猜，在字里行间自由穿梭，想象着报纸上所描绘的广阔天地。

印象最深的一次，我的目光偶然捕捉到了一个熟悉的名字。我心头一跳，

顺着读下去，竟在字缝里看到了舅舅的名字!那是一篇报道家乡青年创业的新闻，写的就是我的舅舅如何扎根乡土、成功发展养殖业的事迹。那一刻，我的心怦怦直跳，感觉无比的骄傲与震撼。原来，我身边最亲近的人，他的努力和成就可以变成铅字，被那么多人看到。一个念头在我心中悄然生根：“我的舅舅真厉害!我也要好好学习，将来成为一个能上报纸的、了不起的人。”

这间“报纸房”，就像一位沉默而知识渊博的老师，在我心中播下了阅读与表达的种子。后来，我们语文老师鼓励大家观察生活，把感悟写成文字投稿。我想起了舅舅那份从泥土里长出来的荣耀，也想起了自己在“报纸房”里天马行空的阅读时光。于是，我认真地记录了老师带领我们种豆芽的整个过程，并将那些充满生命力的观察与感悟，写成了一篇《藏在豆子

的时光密码》。

我抱着试一试的心态投稿。当得知文章真的被发表时，那种激动的心情难以言表!我的文字，我的名字，也像当年的舅舅一样，变成了铅字!这不仅仅是一次发表，更像是我与曾经那个在墙上读报的自己的一次隔空击掌。

如今，我的房间早已雪白明亮，但我无比怀念那间糊满报纸的旧屋。它用最朴素的方式告诉我：世界很大，藏在书页字句之间；梦想很近，始于每一次认真的阅读与真诚的记录。我会带着从“报纸房”里汲取的力量，继续在阅读中远行，在写作中生长，去遇见那个更好的自己。

江西省芦溪县麻田镇中心学校  
六年级(2)班 吴俊星  
指导老师 刘根萍

## 风起时，让希望远航

在那个被世界遗忘的角落，我蜷缩成一团小小的白绒球。

风婆婆说：“你已经在这里待了整整一个秋天。”“你永远长不出绒毛的。”砖缝里的青苔讥讽道，“看看那边的月季，有人照料，开得多耀眼。”我望向栅栏边，月季娇艳欲滴，蜜蜂萦绕，没人注意我这颗灰扑扑的蒲公英种子。

春雨悄然而至，我开始扎根。砖石硌得生疼，但我坚信，每向土壤深处扎进一毫米，就离阳光更近一分。清晨，我奋力顶开碎石，探出两片嫩黄的叶子，像举起小手迎接希望。“这叶子歪歪扭扭的。”路过的蚂蚁说，“肯定长不成样子。”我没有理会，继续向上生长。当阳光第一次亲吻我的叶片时，暖洋洋的感觉让我忍不住舒展每一片叶子。

一场突如其来的暴雨砸落，世界瞬间被雨水淹没。豆大的雨点像石子般击打着我的叶片，每一次撞击都让我几乎匍匐在地。我咬紧牙关，将根须更深地扎进缝隙，在风雨中剧烈颤抖，却始终不肯倒下。当最后一滴雨珠从伤痕累累的叶尖滑落，我发现伤痕处悄然裹上了一层坚韧。

就在那个清晨，我被一抹细微的悸动唤醒——茎秆顶端，一个绿色的花苞正在舒展。它日渐饱满，终于在某个阳光灿烂的午后，绽放出一圈圈的金黄色花瓣。那不仅仅是一朵花，更像是一枚被精心收藏的太阳，在这被遗忘的角落静静燃烧。

当第一只蝴蝶轻盈地落在花瓣上，我听见了青苔的叹息。花开花谢，当最后一片花瓣飘落，凋零处悄然生长出一个洁白的绒球，仿佛把所有的月光都揉进了身体里。风婆婆再次经过时，我郑重地托起这个绒球：“请带它们去更远的地方吧。”

望着那些撑着小白伞的种子乘风远去，渐渐融进蓝天，我忽然明白：生命最深的刻痕，往往来自最艰难的打磨。那些被轻视的挣扎、被嘲笑的支持，最终都化作了支撑我们绽放的力量。在缝隙中扎根，在风雨中挺立，让微光照亮角落，让希望随风远航——这就是蒲公英的倔强，也是所有生命共有的力量。

河南省郑州市郑东新区蒲公英小学  
六年级(6)班 浩铭鑫  
指导老师 赵秀坡 薛瑾

## 如果我有一颗 愿望星(外一首)

如果我有一颗愿望星  
我希望它能帮我长高  
这样我就可以看到窗外的风景

如果我有一颗愿望星  
我希望它能让我长出翅膀  
像小鸟一样，自由自在地飞行

如果我有一颗愿望星  
我希望它能使我变得体贴  
做一个温暖人心的小天使

如果我有一颗愿望星  
我想做一个甜美的梦

### 云朵娃娃

云朵娃娃哭了  
哭得稀里哗啦  
哭得轰隆轰隆  
该怎么安慰它呢  
风婆婆心疼地  
给云朵娃娃讲起了故事  
呼呼，呼呼  
太阳公公用了千万根金线  
给云朵娃娃编织了一条彩色围巾  
云朵娃娃终于不哭了

重庆市九龙坡区华玉小学  
四年级(1)班 董虞书  
指导老师 董庆磊