树立正确政绩观 推动乡村全面振兴提质增效

◎ 王元芮

正确政绩观是马克思主义立场、观点、方法在具体工作中的集中体现。具体到农村基层干部，正确政绩观直接关系到乡村全面振兴战略的落地见效与农村群众的切身利益。新时代农村基层干部必须紧扣“为民造福是最大政绩”的核心要求，锚定“为谁创造政绩、创造什么样的政绩、怎样创造政绩”的根本问题，坚决摒弃形式主义、官僚主义与急功近利倾向，创造经得起实践、人民、历史检验的实绩，为农业强、农村美、农民富提供坚强保障。

当前，部分农村基层干部受思想认识、考核导向、工作环境等因素影响，在政绩观上仍存在偏差，重“显绩”、轻“潜绩”，重短期成效、轻长远发展，重上级评价、轻群众感受，重形象工程、轻民生实效，不仅制约了农村经济社会高质量发展，也严重损害党和政府在群众心中的公信力。

当前农村基层干部政绩观存在的主要偏差

*一是重“对上负责”、轻“对下负责”。*部分农村基层干部把工作重心放在迎合上级考核上，围绕考核指标开展工作，忽视群众的真实需求和实际感受。有的干部只注重完成上级交办的任务，对群众反映的困难和问题敷衍塞责，导致“干部连轴转，群众不买账”，出现政绩与民心脱节的现象，违背了正确政绩观的根本导向。

*二是重短期见效、轻长远发展。*部分基层干部急于求成，热衷于搞“短平快”项目，追求短期内能看到成效、能获得好评价的政绩，对产业培育、文明乡风建设、生态环境保护等需要长期投入、见效慢的“潜绩”工作投入不足。有的干部为了追求短期政绩，甚至盲目举债上项目，留下长期债务隐患，制约农村可持续发展。

*三是重形式包装、轻实质成效。*部分农村基层干部存在形式主义、官僚主义问题，热衷于搞“面子工程”“示范样板”，只注重台账完善、宣传报道，忽视工作落实和实际成效；有的干部把开会发文当作工作落实，把材料齐全当作政绩突出，陷入重形式、轻内容，重过程、轻结果的误区，浪费人力物力财力，却没有真正解决群众的实际问题。

*四是重个人得失、轻责任担当。*部分基层干部存在“多做多错、少做少错、不做不错”的消极心态，遇到矛盾绕道走、面对困难躲着走，怕担责、怕出错、怕得罪人，缺乏攻坚克难的勇气和劲头。有的干部片面追求个人政绩亮点，对村级集体事务敷衍了事，不愿投入精力解决复杂矛盾和历史遗留问题，影响基层治理效能。

*五是重个人政绩、轻集体合力。*部分基层干部缺乏全局意识，片面追求个人政绩亮点，忽视班子团结和村级组织建设，在工作中各自为战、相互推诿，导致村级班子凝聚力、战斗力不强。部分干部为了突出个人政绩，不顾村级集体利益，盲目决策、违规操作，损害集体和群众利益。

农村基层干部应树立的正确政绩观

农村基层干部的正确政绩观，核心要义可概括为“为民、务实、长远、清廉”四个方面，四者相辅相成、有机统一，共同构成基层干部干事创业的价值导向。

*一是坚定为民造福的根本立场。*政绩的本质是为群众谋福祉，农村基层干部的政绩，必须是群众真正需要、能够受益的实绩，而非脱离群众需求的“面子工程”。这就要求基层干部始终把群众利益放在首位，以群众满意不满意、高兴不高兴、答应不答应作为衡量政绩的唯一标准，聚焦农民增收、就业保障、养老医疗、人居环境改善等群众急难愁盼问题，把好事办实、把实事办好，让发展成果更多更公平地惠及全体村民。

*二是坚持实事求是、真抓实干的基本遵循。*农村地域差异大、资源禀赋不同、发展阶段各异，基层干部树立正确政绩观，必须立足本村实际，尊重农村发展规律，不搞“一刀切”和照搬照抄，不盲目跟风上项目、铺摊子。要坚持一切从实际出发，既不高估自身实力、急功近利，也不妄自菲薄、无所作为，根据本村的资源条件、产业基础和群众意愿，科学谋划发展路径，让决策接地气、合民意、能落地。农村工作繁杂具体，没有捷径可走，基层干部必须摒弃“材料政绩”“数字政绩”的虚浮作风，深入田间地头、农家院落，察实情、出实招、求实效，把工作重心放在抓落实上，将上级部署与本村实际结合起来，把任务分解到人，把责任压实到岗，以钉钉子精神一抓到底，用实实在在的行动解决群众困难、推动农村发展。

*三是坚守久久为功的价值追求。*乡村全面振兴是一项长期任务，不可能一蹴而就，农村基层干部树立正确政绩观，必须正确处理“显绩”与“潜绩”的关系，涵养“功成不必在我，功成必定有我”的境界格局，甘于做打基础、利长远的事，既抓好诸如道路硬化、环境整治等立竿见影的“显绩”，也要重视产业培育、人才培养、乡风建设等见效慢的“潜绩”，一任接着一任干，不瞎折腾，保持政策的连续性和稳定性，为乡村长远发展筑牢根基。

*四是树立清正廉洁的底线要求。*农村基层干部手中的权力是人民赋予的，必须用来为人民服务。树立正确政绩观，要求农村基层干部始终坚守廉洁自律底线，秉公用权、廉洁奉公，严格规范村级“三资”管理、惠民资金发放、项目招标等权力运行，不优亲厚友、不贪占集体利益，以清风正气赢得群众的信任和支持，让政绩经得起历史和人民的检验。

总之，立足新时代“三农”工作全局，系统探讨农村基层干部树立正确政绩观的现实困境与内涵要求，对于强化农村基层干部队伍建设、夯实乡村振兴组织基础、实现农业农村现代化，具有重要的理论价值与现实意义。

（作者单位：山西农业大学马克思主义学院）

现代汉语教学的育人价值与实践探索

◎ 张振华

当前，部分小学语文教学存在重视知识技能训练、轻视精神内涵挖掘的现象，导致语文教学与文明培育脱轨。现代汉语教学有着语音、词汇、语法以及修辞等内容，不仅是语言技能的传授，更是塑造学生内在精神世界的重要途径。本文旨在探讨现代汉语教学的育人价值与实践探索，以期为各地小学提升学生综合素养提供参考。

一、现代汉语教学的育人价值

（一）语言规范强化理性思维

现代汉语里有语音、词汇以及语法等一套严密的符号系统。这一系统的规范性教学关联着小学生规则意识与理性思维的建立。在语音教学当中，普通话的推广不仅是为了沟通方便，更是对公共交流秩序的尊重；在语法教学里，主谓宾按照秩序排列、关联词准确运用，实际上是对学生清晰、有条理的思维方式的训练。教师引导学生对病句进行修正，摒弃粗鄙词汇，使用规范书面语，能够帮助学生在潜移默化中习得严谨处事的态度。语言混乱通常映射出思维无序，严格的现代汉语规范化训练能够帮助小学生建立起内在逻辑秩序，这种逻辑秩序外化为行为，就是遵守规则、举止得当的文明素养。

（二）文本审美涵养道德情操

现代汉语教学里的修辞赏析与文本细读，是通向学生内心深处的桥梁。教材中精选的现代文篇章运用比喻、拟人、排比等修辞手法，将抽象的道德观念转变成具象的审美感受，学生在品味语言韵律美、意境美的同时能产生情感共鸣，以此实现道德情操的内化。在分析描写英雄人物动作和神态的词汇时，学生能从字里行间体会到坚韧与担当；在诵读描绘祖国山河的优美散文时，能激发出朴素的爱国主义情感。这种语言审美教育规避了枯燥说教，可让文明素养浸润于学生心田。学生对现代汉语独特表达艺术的领会，有助于建立起对母语文化的认同感与自豪感，从而形成稳固的文化自信。

二、现代汉语教学的实践策略

（一）创设情境内化文明礼仪

传统教学有时会把词汇与语境剥离，导致学生掌握了大量词语，却不能在实际生活中得体地运用，以致出现懂道理但不会表达的现象。教师在课堂上构建与生活贴近的语言交际情境，能够把文明礼仪教育融合到口语交际和词汇教学之中。针对小学生在日常冲突时容易恶语相向或表达不清楚的痛点，教学设计可以引入“模拟调解庭”或“小小外交官”等活动。学生在模拟场景中必须运用“请”“谢谢”“您”等敬语，并且尝试运用准确的形容词和关联词来讲明事实、表述观点。这种在具体语境中对词语色彩和语气的精细打磨，可让学生体会到语言的力量，从而在日常交往中自觉选择更文明、更具建设性的沟通方式。这种沉浸式练习可让学生知晓，得体的语言不但可以化解矛盾，还能够赢得尊重。

（二）借助技术呈现汉字内涵

小学生的思维以形象思维为主，抽象的语法规则与文字内涵有时难以引起情感共鸣，现代教育技术的介入能有效突破这一认知壁垒。教师运用多媒体技术把静态的汉字与枯燥的语法转变为动态的视听内容，能挖掘其中的人文价值。以汉字书写教学为例，学生常因觉得枯燥而敷衍了事，字迹潦草，且缺乏敬畏心。教师制作微课视频来展示“人”字的一撇一捺相互支撑的结构，并配以动画解说人字的结构告诉我们人与人之间需要互相支持、互相帮助才能站得稳，此外，利用交互式电子白板演示汉字笔画先横后竖、先撇后捺的书写规则，能将抽象的笔顺规范转化为直观的行为秩序演示，使学生在动态观察中领悟到汉字结构所蕴含的礼让与和谐之道。通过这种视觉化的隐喻，可使学生在练字时开始思考字形背后的互助精神。技术手段让语言文字变得有温度、有厚度，学生在掌握书写技能的同时，接受团结友爱的价值引领。

（三）拓展实践培育责任意识

现代汉语教学不应局限于教室，应往丰富多彩的社会生活拓展，让学生在社会实践中承担起文明传承者的角色。社会上一些广告牌、招牌、宣传栏存在使用不规范字、错别字的现象，既是语文教学的反面教材，更是培养学生社会责任感的载体。教师可开展“城市语言啄木鸟行动”，引导学生走到街头，寻找并记录那些不规范字、错别字。在与商户沟通纠错建议的过程中，学生需要运用委婉得体的语言进行劝说，这既是对口语交际能力的实战检验，也是对社会公德、社会责任的具体践行。学生在纠错时会发现，一个错别字可能导致信息被误传，甚至会对城市形象造成影响。这种由旁观者变为参与者的身份转变，可使得学生领悟到规范使用国家通用语言文字是每个公民的应尽义务。

三、结语

语言文字既是交际工具，也是文化载体，更是文明培育的重要载体。教师通过挖掘现代汉语教学里的规范价值与审美价值，同时凭借情境创设、技术融合以及社会实践等多元化途径，可把文明培育渗透于听、说、读、写等语言实践活动中。这种融合教育可提升学生的语文核心素养，更可为学生成长为具有理性思维、高尚情操和责任意识的现代公民奠定基础。

（作者系呼伦贝尔学院教育学院副教授）

Z世代艺术类大学生思政话语的情报叙事学解析与模型建构

◎ 亓季松

Z世代大学生作为全面成长于数字环境中的新生代，其信息接收方式、价值判断逻辑和文化认同路径，均呈现出鲜明的代际特征。思政教育不仅承担着塑造青年正确价值观的使命，还肩负着培养未来文艺工作者的责任，艺术类大学生作为国家文化事业的潜在中坚力量，其政治素养、文化自觉与价值立场直接关系着社会主义文艺发展的精神底色。

当前主流思政话语与Z世代艺术类大学生的认知特点存在结构性错位，导致显著的叙事隔阂与传播困境。本研究融合情报学、叙事学、战略传播学理论，构建情报叙事学分析框架，对经典情报循环模型进行适应性重构，搭建视觉与情感双核驱动引擎，旨在构建新时代思政话语生产与传播模型，切实解决当下所面临的困境，提升艺术人才思政教育实效。

一、情报叙事学分析框架的理论溯源

情报叙事学分析框架的构建，是跨学科理论创造性整合与应用，形成系统化分析体系，精准破解思政话语生产与传播的代际及专业壁垒。情报学长期关注信息的获取、分析与应用，强调要有效传递信息，必须先把握信息接收对象的内在认知结构、信息获取习惯和决策路径。“以用户为中心”的导向被情报叙事学框架充分吸收，构成了框架中受众洞察这一基础模块的理论起点。同时，分析框架借鉴了叙事学关于情节结构、人物塑造、冲突设置、叙事视角与话语策略等核心理论，判断思政话语在结构上是否具备吸引力和引导力，从而将抽象的理念、生硬的事实转化为受众易于理解、乐于接受、便于记忆的生动叙事。战略传播学则强调传播行为的根本目的性、整体规划性及对最终传播效果的关注。该框架吸纳了这一理论，不仅关注话语说了什么、如何说，还关注为何说，使整个分析过程与策略产出最终都服务于一个明确可衡量的传播目标。

二、Z世代艺术类大学生思政话语双核驱动模型的建构

（一）经典情报循环模型的适应性重构

由于思政教育的特殊性，特别是面对Z世代艺术类大学生群体的传播任务，所要建构的模型需对经典情报循环模型中的某些环节与方法进行有针对性的重构，既保留情报学理论严密的逻辑结构与对目标成效的追求，又要能适应思政话语从策划到反馈的需要。

在需求规划阶段，应紧密结合当前思政教育核心任务与艺术类大学生群体的价值观发展动态，确定预期实现的传播目标，并进一步分解出可操作的受众洞察方向、内容主题范围及期望达成的具体传播效果指标，为后续环节的执行提供指引。

在情报收集阶段，应围绕事先明确的规划目标系统性地获取目标群体与环境信息。将传统情报中对敌情、市场动态信息的收集方法，创新性地转化为对艺术类大学生群体思想动态、文化偏好、价值观特征、社交媒体行为等方面的深度挖掘。信息的收集采用访谈、线上社群内容分析等方法，收集的数据要真实刻画目标群体的行为特点，形成情报。

在叙事生产阶段，以情报分析结论为依据，结合思政教育核心主题与价值观要求，以短视频、艺术化图文等多种形态，把抽象的理论概念转化为与艺术生认知偏好高度契合的内容。

在叙事扩散阶段，依托网络社交媒体，通过对思政内容的二度创作、网络化叙事等方式，使之成为圈层社交的硬通货，激发社群自发传播。

在效果评估阶段，考察内容曝光量与触及范围、大学生对宣传价值观的情感态度变化、后续行为转化情况等。评估结果被反馈到教育者回到需求规划阶段生成新目标，由此推动模型持续优化。

（二）思政话语的视觉情感双核驱动引擎搭建

为克服传统思政话语向Z世代艺术类大学生传播时易产生的接受障碍，本模型创新地植入了视觉与情感双核驱动的引擎。

视觉驱动模块将视觉美感与形式表现力置于思政内容创作的核心，创作中坚持美学赋能，借鉴造型艺术、设计学及影视视听语言等视觉规范，提升作品的整体艺术质感、视觉吸引力，评估作品是否符合艺术类大学生较高的视觉品位要求；创作既承载主流意识形态象征意义，又符合当前青年文化意象的视觉符号，精炼有力、富有视觉识别度的符号系统能够有效压缩繁杂信息，提高核心价值的传播效率与记忆黏性；运用动态图形、AI等新技术打造沉浸式叙事环境，增强受众的代入感与参与度，让视觉形式成为价值传播的重要载体。

情感驱动模块以实现个人内心情感共鸣与价值认同为核心，坚守真诚共情、凡人视角、价值连接。创作者以真诚态度诠释价值理念，采用有温度、接地气的表达，摒弃空洞说教；内容应反映真实的个体感受与生活状态，展现对青年学生成长困惑和心理负担的理解与关切等；通过“小叙事”折射“大时代”，将个体故事与主流价值、时代精神相联结，让情感共鸣成为受众价值认同的重要纽带。双核驱动引擎融入情报循环模型的重构，两大模块协同作用，共同为思政话语的生产与传播提供明确的实践方向。

三、结语

本研究建构的模型破解了传统思政教育中单向灌输与形式脱节等困境，通过尊重艺术生专业思维特征与情感化认知方式，促使主流价值真正融入其思想图谱与艺术表达。未来研究可进一步探索该模型在不同艺术门类中的差异化应用策略，从而持续提升思政话语的时代适应性与情感穿透力。

（作者系上海戏剧学院戏曲学院讲师、上海信息安全与社会管理创新实验室特聘研究员。本文系2026年上海市教委立德树人专项扶持项目成果）

强基固本 引领成长

——用新时代德育思想涵育大学生精神品格的实践路径

◎ 杨云 黄杨

中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化。当下，随着社会转型以及信息技术不断迭代，部分青年面临着精神迷茫与价值选择困惑，这种状况制约了高校立德树人根本任务的落实。新时代德育思想明确了文化育人与精神锻造之间的辩证关系，为重塑大学生精神品格提供了根本遵循。

一、聚焦核心素养，确立新时代大学生精神品格的涵育向度

（一）筑牢政治信仰，强化红色基因的价值引领

理想信念是精神品格的核心要素，政治信仰的坚定程度，影响着大学生精神世界的高度。高校德育工作应当将习近平新时代中国特色社会主义思想当作铸魂育人的关键内容，借助系统化的理论传授以及价值澄清，引领大学生构建起支撑个人成长的精神支柱。教育者要充分发掘革命文化中的精神标识，将红船精神、长征精神等红色基因融入日常思想政治教育体系，帮助大学生在历史与现实的交流中，明晰个人发展与国家命运的逻辑联系。这种基于政治认同的价值引导，能够有力抵御历史虚无主义等错误思潮的侵害，推动大学生将爱国情、强国志、报国行自觉融入实现中华民族伟大复兴的奋斗之中，确立起积极向上的人生坐标。

（二）夯实道德根基，推进传统美德的时代转化

中华优秀传统文化凝聚着中华民族极为深沉的精神追求，是新时代大学生培育个人品德、恪守社会公德以及明晰崇高道德的丰富滋养源泉。高校应当努力推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，将仁爱孝悌、诚实守信、克己奉公等传统美德和现代公民道德规范深度融合、有机衔接。教育者凭借《弟子规》等经典文本中的行为准则，能引导大学生从日常生活的细小方面着手，在自我约束中养成文明习惯。将中华优秀传统文化中的慎独思想与网络行为规范相融合，能够帮助大学生在虚拟空间维持道德自律；将推己及人等恕道思想与集体生活相融汇，有利于构建和谐的人际关系。这种扎根于文化土壤的道德教育，为大学生精神品格的塑造给予了伦理支持。

二、坚持多维联动，构建新时代德育思想落地的实践体系

（一）深化课程改革，打造数智融合的思政课堂

课堂教学是德育思想传播的主要途径，课程模式的创新对于育人实际效果有着直接的关联。高等院校需要大力推动大思政课的建设工作，消除思政小课堂与社会大课堂之间的界限，构建起理论逻辑和生活逻辑实现统一的教学体系。数字化技术所赋予的能量为思政教学提供了全新的场景以及手段，教育者借助虚拟仿真、增强现实等技术，能够再现重大历史事件的场景或模拟社会治理的情境，让学生在沉浸式体验中产生情感共鸣。专业课程的教师同样需要挖掘专业知识体系中的思政元素，将科学精神、工匠精神与专业伦理教育有机结合，实现知识传授与价值引领同步，保证新时代德育思想在各类课程中能够扎根落实。

（二）拓展实践平台，强化知行合一的社会联动

社会实践是检验大学生精神品格以及实现价值内化的关键环节。高校需要积极拓展校地合作模式，建设长期稳定的社会实践基地，引导大学生走出校门、走进基层，去了解社情国情。志愿服务作为实践育人的关键载体，能让学生在服务他人、奉献社会时体悟责任与担当。学校应组织大学生参与乡村振兴、社区治理、大型赛会服务等具体项目，促使他们在解决实际问题中磨砺意志品质，提高社会责任感。这种做中学、学中做的实践模式，可将抽象的德育规范转化为具体的行动自觉，让大学生在亲身参与中深刻理解个人价值与社会价值的统一。

三、结语

新时代德育思想给大学生精神品格的培育明确了方向，而构建系统的实践路径是将思想转变为育人成果的关键。高校凭借夯实政治与道德这两方面的基础，共同推进课程创新以及社会实践，可切实解决当下德育工作遭遇的现实难题。这方面的实践探索可提升思想政治教育的针对性和实效性，促使高等教育在立德树人方面取得更好成效。

（作者单位：江苏商贸职业学院）